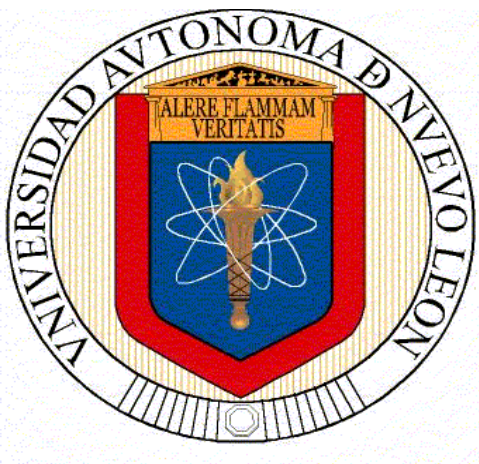


**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**



TESIS

**EL IMPACTO DE LA RELACIÓN DE LA LECTURA CON EL RENDIMIENTO
ESCOLAR EN LOS ALUMNOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN**

PRESENTA

ANA MARÍA RIVERA GARCÍA

**EN CUMPLIMIENTO PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRÍA EN CIENCIAS
DE LA COMUNICACIÓN, OPCIÓN EN CAMBIO SOCIAL**

JULIO 2013



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

TESIS

**EL IMPACTO DE LA RELACIÓN DE LA LECTURA CON EL
RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ALUMNOS DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE NUEVO LEÓN**

PRESENTA

LIC. ANA MARÍA RIVERA GARCÍA

**EN CUMPLIMIENTO PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRÍA EN
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, OPCIÓN EN CAMBIO SOCIAL**

JULIO DE 2013

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

Los miembros del comité de tesis recomendamos que la tesis “El impacto de la relación de la lectura con el rendimiento escolar en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León”, realizada por la alumna Ana María Rivera García, con matrícula 0697083, sea aceptada como defensa para el grado de Maestra en Ciencias de la Comunicación, opción en Cambio Social.

El Comité de Tesis

Asesor

Dr. Jesús Morales León

Lector

Dr. Fernando Esquivel Lozano

Lector

Dr. Sergio Manuel De La Fuente Valdez

Vo. Bo.

Dra. María Mirna Granat Ramos

Subdirectora División de Estudios de Posgrado e Investigación

Monterrey, Nuevo León, Julio de 2013

AGRADECIMIENTOS:

A Dios: que me ha prestado vida y salud para cumplir mis propósitos cada día.

A mis hijos, a mis padres y a Polo: por darme el apoyo emocional que necesité para terminar esta tesis.

A la Universidad Autónoma de Nuevo León: por el apoyo que siempre me ha proporcionado durante mi carrera como estudiante y como docente.

A mis maestros de toda la vida: que me apoyaron como estudiante y me orientaron en mi profesión.

A todos y a cada uno de mis maestros de posgrado: por el tiempo, la paciencia y el apoyo que me brindaron como estudiante durante un tiempo.

Al Dr. Jesús Morales León: por el tiempo que me brindó y su dedicación para que esta tesis fuera posible.

A los Doctores Fernando Esquivel Lozano y Sergio Manuel de La Fuente Valdez: por el apoyo y colaboración en esta investigación.

A mis compañeros de posgrado Raymundo y Alan: que me apoyaron con sus conocimientos cuando los necesité. Mil gracias.

Y a todos mis compañeros de posgrado: por ser tan unidos, serviciales, colaboradores, responsables, buenos estudiantes y sobre todo, excelentes compañeros de clase.

DEDICATORIA:

A mi hermano: que está en el cielo y no podrá presenciar este momento tan importante en mi vida.

A mis hijos: que son a quienes más amo en la vida y la razón principal por la que me esfuerzo día a día.

A mis padres: por todo el apoyo que siempre me dan, y por todo lo que hicieron posible en mi vida.

A mis hermanas: por estar tan cerca de mí y por haberme tendido la mano en los momentos más difíciles de mi vida, las quiero mucho.

Y a Polo Navarro: quien ha sido mi guía durante los últimos diez años de mi vida.

RESUMEN

Lic. Ana María Rivera García

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Título: El impacto de la relación de la lectura con el rendimiento escolar en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Área de estudio: Ciencias de la Comunicación.

Propósito y Método de Estudio: La presente investigación tuvo como propósito descubrir si existe una relación entre la lectura y el promedio académico obtenido por los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, así como aportar nuevos conocimientos que puedan beneficiar a los alumnos y docentes de esta institución, además de ayudar en la contribución para la ampliación de este tema.

Para obtener los resultados de esta tesis se recurrió a la encuesta y a la entrevista como instrumentos de investigación. La primera se aplicó a los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León y la segunda a docentes y psicólogos profesionales en el área de estudio. Posteriormente estos datos se graficaron para obtener los resultados presentados.

Conclusiones y contribuciones: Al analizar los datos se encontró que la mayoría de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, carecen del hábito de lectura, y además no obtienen una plena comprensión lectora y como consecuencia, esto se ve reflejado en sus promedios académicos. Así mismo, los resultados de éste estudio demuestran apatía por la lectura en los estudiantes de esta institución como resultado de falta motivacional en la educación básica y la familia.

El estudio permite conocer las necesidades del estudiante de comunicación para ofrecerle como docentes una mejor calidad de vida al obtener mayores conocimientos, habilidades y capacidades mediante distintas técnicas de estudio a través de la lectura comprensiva.

Firma del Asesor:

Dr. Jesús Morales León

ÍNDICE

	Página
HOJA DE APROBACIÓN	i
AGRADECIMIENTOS	ii
DEDICATORIA	iii
RESUMEN	iv
INTRODUCCIÓN	x
I. NATURALEZA Y DIMENSIÓN DEL ESTUDIO	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Planteamiento del Problema	3
1.3 Preguntas de Investigación	5
1.4 Objetivos	6
1.5 Supuesto	7
1.6 Importancia y Justificación del Estudio	7
1.7 Vialidad y Factibilidad	10
1.8 Supuestos Básicos	10
II. MARCO TEÓRICO	12
2.1 Marco Conceptual	12
2.1.1 La lectura	12
2.1.2 Aspecto Sociológico e Histórico de la Lectura y Escritura	14
2.1.3 La lectura como Fenómeno de Comunicación	16
2.1.4 Tipos de Lectura	18
2.1.5 Niveles de Lectura	19
2.1.6 La Lectura como Medio hacia el Conocimiento.	20
2.2 Concepto de Hábito	21
2.2.1 Modelo Lector	22
2.2.2 La Familia como Formadora del Hábito de Lectura	23

2.3 Comprensión Lectora	25
2.3.1 Las Competencias	26
2.3.2 Niveles de Comprensión Lectora	27
2.3.3 Lectura Comprensiva	29
2.3.4 Comprensión Lectora y Aprendizaje Significativo	30
2.4 El Rendimiento Académico	32
2.4.1 La Lectura en la Escuela	33
2.4.2 Correlación entre Lectura y Aprendizaje	34
2.5 Estrategias de Lectura	35
2.5.1 Motivación de la Lectura	36
2.5.2 El Lector Autónomo	37
2.2 Teorías que Sustentan esta Investigación	37
2.2.1 Hermenéutica	37
2.2.2 Teoría de la Recepción	39
2.3 Marco Contextual	39
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	40
3.1 Tipo de Investigación	40
3.2 Población y Muestra	41
3.3 Instrumento de Investigación	41
IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	43
4.1 Descripción y Análisis de las Gráficas	44
4.2 Descripción y Análisis de las Entrevistas	66
4.3 Interpretación de las Gráficas	76
4.4 Interpretación de las Entrevistas	78

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	82
Conclusiones	82
Recomendaciones	87
 BIBLIOGRAFÍA	 90
 ANEXOS	 94
ANEXO A: Cuestionario Modelo	94
ANEXO B: Formato del Cuestionario (Entrevista)	95
ANEXO C: Base de Datos	96

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Sexo	44
Tabla 2: Edad	45
Tabla 3: ¿Te gusta leer?	46
Tabla 4: ¿Qué lees?	47
Tabla 5: ¿Cuándo lees, lo haces por?	48
Tabla 6: ¿Cuántos libros que no sean académicos has leído completos del 2011 al 2012?	49
Tabla 7: ¿Cuántas horas lees a la semana?	50
Tabla 8: ¿Normalmente terminas los libros que comienzas a leer?	51
Tabla 9: ¿Cuál es tu mejor momento para leer?	52
Tabla 10: ¿Cuándo lees, qué porcentaje comprendes de la lectura?	53
Tabla 11: ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?	54
Tabla 12: ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?	55
Tabla 13: ¿Tu promedio académico general en la Facultad de Ciencias de la Comunicación es de?	56
Tabla 14: Correlación de las preguntas: ¿Cuándo lees qué porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?	57
Tabla 15: Correlación de las preguntas: ¿Cuándo lees, qué porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?	59
Tabla 16: Correlación de sexo con promedio.	61
Tabla 17: Correlación de edad con promedio general.	62
Tabla 18: Correlación de sexo con ¿Te gusta leer?	64

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1: Sexo	44
Gráfica 2: Edad	45
Gráfica 3: ¿Te gusta leer?	46
Gráfica 4: ¿Qué lees?	47
Gráfica 5: ¿Cuándo lees, lo haces por?	48
Gráfica 6: ¿Cuántos libros que no sean académicos has leído completos del 2011 al 2012?	49
Gráfica 7: ¿Cuántas horas lees a la semana?	50
Gráfica 8: ¿Normalmente terminas los libros que comienzas a leer?	51
Gráfica 9: ¿Cuál es tu mejor momento para leer?	52
Gráfica 10: ¿Cuándo lees, qué porcentaje comprendes de la lectura?	53
Gráfica 11: ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?	54
Gráfica 12: ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?	55
Gráfica 13: ¿Tu promedio académico general en la Facultad de Ciencias de la Comunicación es de?	56
Gráfica 14: Correlación de las preguntas: ¿Cuándo lees, qué porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?	58
Gráfica 15: Correlación de las preguntas: ¿Cuándo lees, qué porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?	60
Gráfica 16: Correlación de sexo con promedio.	61
Gráfica 17: Correlación de edad con promedio general.	63
Gráfica 18: Correlación de sexo con ¿Te gusta leer?	64

INTRODUCCIÓN

La lectura es una actividad básica para el aprendizaje dentro y fuera de la educación y está presente en todas partes. A donde quiera que vayamos leemos libros, programas, noticias, avisos, anuncios, contratos y un sinnúmero de documentos que a veces crean problemas, en algunas personas que tienen dificultad para comprender claramente lo que leen.

Dentro de la educación, la comprensión lectora proporciona al estudiante el aprendizaje requerido para su formación dentro de la institución. En mi experiencia como docente he percibido a través del tiempo que algunos estudiantes carecen de comprensión lectora en sus actividades académicas. Además de falta de comprensión en la lectura, no tienen el hábito de leer e incluso ni la motivación ni el gusto por ella.

Debido a lo anterior, en la presente tesis se plantea el problema de la falta de comprensión lectora por estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, con la finalidad de comprobar en ellos la capacidad de comprensión lectora y la relación existente con el promedio que han logrado a la fecha.

La presentación de este trabajo está formada por cinco capítulos. Dentro del primero se plantea el problema donde se explica la problemática de la comprensión lectora en los estudiantes, desde la formación estudiantil básica.

Este capítulo también contiene las preguntas de investigación, los objetivos, la importancia de la investigación y la hipótesis planteada, dentro de este estudio.

El capítulo dos comprende el marco teórico, estructurado en tres partes: la primera está formada de conceptos relacionados con la lectura y comprensión lectora, así como puntos de vista de distintos autores sobre estos conceptos, la importancia que tienen en la educación y el aprendizaje y las estrategias sugeridas para ayudar en este problema; en la segunda parte se citan algunas teorías en la que está sustentada esta investigación y la tercera comprende el contexto donde se llevó a cabo la investigación.

La tercera parte de esta tesis comprende la metodología utilizada para la obtención de la información necesaria dentro de este estudio, la cual es presentada dentro del capítulo cuatro que comprende la interpretación de los resultados.

En el capítulo cinco, se incluyen las conclusiones y recomendaciones sugeridas para este problema, en base a los resultados de esta tesis.

I. NATURALEZA Y DIMENSIÓN DEL ESTUDIO

I. NATURALEZA Y DIMENSIÓN DEL ESTUDIO

1.1. Antecedentes

La educación es un derecho escrito en la Constitución Política en el artículo 3°. Sin embargo, en nuestro país, los mexicanos carecemos de una buena educación básica, ya que el nivel de calidad educativa es muy bajo y mejora muy lentamente. La Secretaría de Educación Pública (SEP) es la encargada de la educación en nuestro país, la cual se encuentra en un lugar crítico en lo que se refiere a educación básica (prescolar, primaria y secundaria), esto como consecuencia de varios factores como la pobreza, desintegración familiar, la desigualdad y la inequidad, entre otras.

La Secretaría de Educación Pública evalúa con la prueba llamada Enlace a los estudiantes de educación básica y es ahí donde denotan la carencia de habilidades como estudiantes. "Las estadísticas dicen que los niños y jóvenes no entienden lo que leen, no pueden hacer operaciones matemáticas y tienen problemas con las ciencias. Los educandos crecen con estas carencias y continúan su formación educativa hasta llegar a la universidad". (Franco, 2008:01). Esto indica que los estudiantes que sufrieron de estas carencias y llegaron a la universidad pueden presentar problemas en su aprendizaje.

"Desde el año 2001 la Secretaría de Educación Pública implementó el Programa Nacional de Lectura, como herramienta básica para fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes". (Morales, Hernández y Reyes, 2008); sin

embargo a través del tiempo aunque se ha demostrado que las escuelas llevan a cabo ese plan de lectura, después de más de once años se puede observar en los resultados de la prueba Enlace, que no ha sido muy favorable porque los estudiantes no saben leer bien y no comprenden por completo lo que leen.

La competencia lectora, es un concepto que requiere habilidad para decodificar un texto, interpretarlo y construir un nuevo significado, es decir, comprender e interpretar. Según datos de la UNESCO sobre el hábito de lectura, Japón ocupa el primer lugar mundial con el 91% de la población que ha desarrollado el hábito de la lectura, en segundo lugar Alemania con un 67% y en tercer lugar Corea con un 65% de su población. México por su parte es uno de los más atrasados con sólo el 2% de su población. La secretaría de Educación Pública ha reconocido que, para la mayoría de los mexicanos, leer libros no es todavía una costumbre, lo que les ocasiona no alcanzar un nivel básico de aprendizaje. Según estudios realizados por La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), dentro de la educación superior en nuestro país, el problema de lectura se hace presente en una gran mayoría de los estudiantes universitarios, (Gutiérrez y Montes, 2004).

La lectura es un compromiso y una responsabilidad para la adquisición de nuevos conocimientos y para la formación de pensadores críticos que puedan adoptar las habilidades comunicativas de hablar, escuchar, leer y escribir.

1.2. Planteamiento del Problema

La lectura es una capacidad interactiva humana, que establece una relación entre el lector y el texto, permitiendo construir un significado propio. Es una actividad social para analizar, criticar y construir el propio conocimiento, según las experiencias de cada quien, creando una visión del mundo y enriqueciendo al lector, al darle su propio significado.

La crisis de lectores que vive hoy la sociedad mexicana, amenaza seriamente la educación y desarrollo profesional de los estudiantes, y como consecuencia, al carecer de capacidad lectora no adquieren los conocimientos y habilidades necesarias para tener éxito en sus futuras carreras.

La actividad lectora comienza a los seis años de edad; sin embargo, algunos estudiantes llegan a mayores sin haber aprendido a leer, porque esto implica comprender lo que se lee, interpretarlo y tener la capacidad de crear opiniones sobre la lectura. Los docentes, el estudiante y el padre de familia son responsables de la calidad en la educación y la sociedad en general demanda cultura educativa.

Durante el tiempo que llevo como profesora, y en mi experiencia como docente de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, me he dado cuenta que los alumnos muchas veces no comprenden bien lo que leen; les cuesta trabajo interpretar el contenido de un escrito y lo poco

que alcanzan a comprender no saben cómo expresarlo porque carecen de vocabulario y fluidez al hablar.

Por otra parte, he notado que la mayoría de los estudiantes leen por compromiso, porque se les pide que lo hagan y aún así, algunos no cumplen con ello, porque no tienen el hábito de leer, no cuentan con una motivación para hacerlo o simplemente no les gusta.

Debido a lo antes mencionado, consideré importante realizar este estudio dentro de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, para descubrir la relación que existe entre la capacidad lectora y el promedio alcanzado por los estudiantes de esta institución. Además de contribuir en la aportación de estrategias de lectura que puedan ayudar al estudiante de esta institución para lograr un desempeño total en su labor como estudiantes.

En base a lo anterior, se plantea como problema de investigación para esta tesis: Evaluar la actividad lectora del estudiante de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, para ofrecer posibles alternativas que pueden ayudar a reforzar las técnicas de enseñanza-aprendizaje a través de la lectura en los alumnos de esta institución.

Los resultados proveerán información valiosa para contribuir en la formación de estudiantes mejor capacitados y a la vez contribuir en la investigación de temas sobre lectura.

1.3. Preguntas de Investigación

Se plantea como pregunta principal para esta investigación:

¿Cuáles serían las principales estrategias para elevar el interés de lectura en los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León y con ello mejorar la comprensión lectora?

Al respecto, se establecen como preguntas secundarias:

¿Cuál es el interés personal de la lectura de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León?

¿Qué tanto comprenden de lo que leen, los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León?

¿De qué manera afecta la falta de comprensión de la lectura, en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León?

¿Cómo impacta la lectura en el rendimiento escolar de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León?

1.4. Objetivos

Se expone entonces como Objetivo General de esta investigación:

Proponer estrategias de lectura para los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, que fomenten este hábito y logren una comprensión total de lo que leen.

Como complemento a lo anterior, se plantean los siguientes objetivos específicos:

1. Detectar el nivel de interés personal de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León en la lectura.
2. Definir el nivel de comprensión lectora de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León.
3. Identificar como afecta la falta de comprensión lectora de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León.
4. Determinar el impacto de la lectura en el rendimiento escolar en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

1.5. Supuesto

Se plantea como supuesto de esta tesis la siguiente premisa:

A mayor comprensión lectora por los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, tendrán mayor aprendizaje.

La respuesta tentativa formulada para este supuesto es el siguiente:

Los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León carecen de hábito de lectura y comprensión lectora, y esto repercute en su aprendizaje y como consecuencia, en sus promedios académicos.

1.6. Importancia y Justificación

La lectura es un hábito que se adquiere y del que se pueden conseguir numerosos beneficios. Algunos estudiantes de las nuevas generaciones, debido a la rapidez y comodidad, han suplido los libros por nuevas fuentes de información como la Internet, sin tomar en cuenta, que muchas de ellas podrían no ser confiables.

La lectura es un factor de suma importancia para la educación y el aprendizaje de cualquier individuo. Esta es la principal fuente de información, de donde se puede obtener el conocimiento necesario para su desarrollo profesional, y por esta razón, consideré importante, realizar esta investigación, con el propósito de evaluar la actividad lectora del estudiante de la Facultad de Ciencias de la

Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León y de esta manera ofrecer posibles alternativas que puedan ayudarle a reforzar sus técnicas de aprendizaje.

El hábito de la lectura debe ser considerado desde la primaria, justo cuando los niños comienzan su desarrollo de aprendizaje. La decodificación es un proceso básico para la comprensión de textos, el hombre aprende a decodificar desde pequeño cuando comienza a razonar. Los alumnos universitarios deben tomar conciencia de que la lectura puede llegar a ser un vicio, del que pudieran obtener mucha ganancia y satisfacción.

Al mejorar los hábitos de lectura, se obtiene una mayor competencia como estudiante y como ciudadano, ya que un lector activo es capaz de comunicarse y retroalimentarse con mayor claridad porque es un buen decodificador.

La pobreza en el hábito de lectura del estudiante universitario, proporciona dificultades para comprender y analizar textos, escasa información acerca de los acontecimientos locales, nacionales y mundiales, mala ortografía, deficiencias en el desarrollo de sus investigaciones escolares, escaso vocabulario, poco dominio de la expresión oral y escrita y desconocimiento de los principios básicos de redacción.

Por el contrario, la lectura incrementa en las personas el vocabulario, proporciona mayor fluidez, dicción y coherencia al hablar, mejor gramática y mayores conocimientos. Los libros son recursos necesarios para el profesor y el estudiante, son fuente de conocimiento, cultura y entretenimiento. Se lee para obtener información, para instruirse o por placer.

La educación superior en México, exige formar profesionistas que sean capaces de formular soluciones que contribuyan al progreso de la nación. En mi práctica como docente, me doy cuenta, que los estudiantes leen poco y carecen de comprensión, fluidez al hablar o leer y mala ortografía.

“La educación en nuestro País requiere de programas de lectura que se lleven a la práctica. México tiene un problema de lectura al ser considerado el penúltimo de 108 países evaluados, con un promedio de 2% de la población que lee”. (Gutiérrez y Montes, 2008:04).

Por estos motivos, el desarrollo de esta investigación, convoca a todos los estudiantes y a la sociedad en general a unirse a la práctica y desarrollo de estrategias de aprendizaje y habilidad lectora, para que podamos ser un país reconocido en este campo y a largo plazo poder resolver juntos este problema que afecta a toda la sociedad, por ser un proceso interactivo de comunicación.

Siendo los libros las más claras y precisas fuentes de acceso al conocimiento, los estudiantes universitarios deben acercarse a ellos y adoptar el hábito de lectura para que a través de ella puedan entender mejor el mundo desarrollando habilidades comunicativas.

1.7. Vialidad o Factibilidad

El desarrollo de esta investigación es viable, debido a que su desarrollo está contemplado dentro de mi área de trabajo, lo que facilita la recolección de información y el acceso a la dependencia. Los costos no serían un problema, debido a que, la información teórica se obtendría de bibliotecas públicas e internet. Además se pretende entrevistar a psicólogos y maestros que a la vez podrían ser de la misma institución o de escuelas cercanas, así como la aplicación de una encuesta a los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León para obtener la información básica y necesaria para esta investigación.

1.8. Supuestos Básicos

Las personas que no tienen el hábito de la lectura tienen una mayor dificultad para comprender un texto, debido a que no están asociados con las palabras y les ocasiona un lento entendimiento de ellas.

Las tecnologías han cambiado las estrategias de aprendizaje y los libros han sido suplidos por ella. Actualmente los estudiantes realizan sus tareas mediante

fuentes o libros electrónicos que rápidamente los llevan hacia la información que desean. Los estudiantes han perdido la costumbre de leer y esto repercute en su educación y desarrollo profesional.

El estudiante universitario debería tener un promedio de libros no académicos leídos durante el trayecto que lleva como alumno que le permitan desarrollar su destreza en la lectura y a la vez, el hábito lector que como universitario le servirá para comprender sus textos de estudio.

II. MARCO TEÓRICO

II. MARCO TEÓRICO

El marco teórico es la recopilación de la información necesaria del problema a investigar, la cual puede ser extraída de libros, entrevistas, internet u otras fuentes de información que sirvan para orientar al investigador en su estudio. De acuerdo a lo anterior, en este capítulo se presentan los conceptos y teorías que fueron utilizados para desarrollar el problema de investigación; estos conceptos son el fundamento de donde se sostiene dicho problema y sirve como marco referencial del planteamiento descrito.

2.1 Marco Conceptual

Describe los conceptos básicos e ideas adoptadas para la realización de esta investigación, y que fueron necesarios para una mejor comprensión del contenido y resultado del planteamiento descrito; así como para el desarrollo de la conclusión e interpretación de los resultados.

2.1.1 La Lectura

Leer es un proceso que requiere comprensión para obtener los beneficios de esta habilidad. Una buena comprensión lectora otorga mejores resultados en los alumnos que leen, por lo tanto, esta investigación parte con el concepto de lectura, desde el punto de vista de algunos autores citados a continuación.

“Leer es una actividad compleja que requiere de múltiples habilidades del pensamiento, utilizadas de manera simultánea a fin de entender el mensaje que el autor del texto desea transmitir”. (Cisneros, Ramírez y Rodríguez, 2001:1). En este concepto el autor aclara que leer no es una actividad sencilla, pues se requiere de ciertas habilidades que permitan al lector comprender lo leído.

Por otra parte “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura”. (Solé, 1987:17). En este concepto, la autora argumenta que, siempre que se lee, debe existir un objetivo que guíe la lectura, porque siempre leemos para alcanzar alguna finalidad. Podemos leer, por distintas razones: para informarse, por placer, en un momento de ocio o para realizar un trabajo.

En otro concepto tenemos que “leer es decodificar, descifrar, traducir, interpretar signos y símbolos, evocar realidades, y asignar significados a partir de ellos. Leer es analizar para poder sintetizar. La lectura pone en juego la percepción, la afectividad y el pensamiento, es decir, la persona entera. Requiere un trabajo previo y constante de la atención, de la concentración. Estas capacidades exigen a su vez un cierto clima interior y exterior de orden, de serenidad, un espacio en el alma y para el cuerpo que hagan posible captar lo que se tiene delante”. (Benda, Lanantuoni y Lamas, 2006:51)

En estos conceptos sobre lectura, se presenta un proceso de interacción interpretación y comprensión de los mensajes escritos. Las personas que leen se encuentran en un proceso de diálogo con la lectura, donde es necesario tener la capacidad de inferir para interpretar el escrito.

2.1.2 Aspecto Sociológico e Histórico de la Lectura y Escritura

Mediante la lectura y la escritura el hombre ha evolucionado y modificado su forma de vida. Muestra de que la lectura enriquece al ser humano en el aspecto sociológico a través de la historia. El deseo por superarse lo llevó a la creación de los primeros códigos de escritura que más tarde fue transformado; facilitando la comunicación en la sociedad.

La enseñanza de la lectura y la escritura, están contempladas desde el inicio de la educación básica y ambas han sido y son temas de preocupación, por parte de docentes y estudiosos de estas prácticas. Dentro de las universidades es primordial la destreza de estas dos habilidades, como instrumentos que habilitan el aprendizaje y a la vez el dominio del lenguaje para crear su propio conocimiento.

La escritura es “el medio más importante para explorar el corazón del hombre, proponer ideas, abrir horizontes y acrecentar la conciencia; para crear, conservar y difundir conocimientos; para construir y sostener la civilización”. (Carrillo, 1999:37).

Sin duda, la escritura cambió la manera de expresarse del ser humano con su invención. Mediante la palabra escrita el hombre deja huella a través de la historia. La lectoescritura contribuye a que las personas puedan plasmar sus ideas y pensamientos en un escrito que podrá a su vez ser interpretado por otros y de la misma manera construir nuevas ideas en quienes leen.

“Desde que el hombre inventó la escritura ha dejado constancia en los libros de sus sentimientos, experiencias, creencias y descubrimientos. La ciencia y la tecnología han podido desarrollarse gracias a que cada avance puede ser comunicado a otros mediante la palabra escrita. La historia y la cultura de los distintos pueblos del mundo han dejado su testimonio en los libros. La geografía del universo la podemos conocer por medio de los libros. La vida del hombre en cada instante de su historia, de su sociedad y de su cultura, han quedado plasmadas en las obras literarias”. (Alonso y González Gómez, 1992:36). Estos autores demuestran en sus escritos que el hombre verdaderamente se ha transformado mediante el conocimiento que ha obtenido en libros, que contienen sobre todo descubrimientos científicos que han sido plasmados mediante la escritura por antecesores a través del tiempo.

“Dentro de la historia personal de avance en el aprendizaje de la lectura, está el aspecto de contacto con textos fuera de la escuela, en la casa, o en la calle. Por lo general, las experiencias más significativas de lectura, en los adultos son

aquellas que se dieron con la familia y sirvieron como punto de partida para que la lectura se volviera importante en sus vidas”. (Becerra y Cano, 1992:27).

Desde este punto de vista, el gusto por la lectura comienza en casa o con alguna experiencia emotiva. Los textos fuera de la escuela, por lo regular son de interés personal. De esta manera, si se acostumbra a leer desde pequeño temas divertidos e interesantes, el futuro estudiante tendrá mayor curiosidad por leer cualquier libro. La lectura contribuye en el avance de la sociedad, mediante la obtención de información impresa. Un buen lector puede ser constructivista y creativo, si es capaz de adoptar este hábito.

2.1.3 La Lectura como Fenómeno de Comunicación

La comunicación es la causa principal de todos los acontecimientos del mundo, ya sea de éxito o fracaso. Una buena comunicación siempre llevará al hombre hacia sus logros; sin embargo, esto es muy difícil de lograr, debido a la polisémica de los mensajes y a las distintas interpretaciones que el hombre es capaz de procesar.

La comunicación es “un proceso en el que intervienen varios factores: el que habla o escribe, el que escucha o lee y el contexto en que interaccionan” (Cantú, Flores y Roque, 2009:16). La comunicación es un proceso de transmisión de significados (información, ideas, emociones), a través de símbolos.

La lectura es un acto comunicativo entre el lector y el libro, ambos interactúan al darle una interpretación a lo escrito. El mensaje será comprendido, según los conocimientos del lector y éste se retroalimentara mediante la crítica.

El modelo de comunicación de David K. Berlo está integrado por seis elementos presentes en todo proceso de comunicación interpersonal: emisor, mensaje, canal, receptor, retroalimentación y ruido (Cantú, Flores y Roque, 2009:38) donde la fuente o emisor es el elemento que inicia el proceso comunicativo impulsado por una necesidad que puede ser informar o expresar algo.

El autor como fuente, puede tener distintos propósitos en su escrito, como puede ser informar, conmover, persuadir o simplemente entretener a un lector. Cada autor plasma su propia esencia al escribir, dentro de cada libro más que su contenido se encuentra la singularidad de cada autor. El propio libro es el medio que utiliza el autor para transmitir sus mensajes que serán decodificados por el lector.

La lectura es una acción que se desarrolla mediante distintos niveles de comunicación: interpersonal, intrapersonal y no verbal. Es comunicación intrapersonal cuando el lector se retroalimenta con el contenido y a la vez se cuestiona sobre lo leído, es comunicación interpersonal porque se mantiene cierta interacción entre las ideas del autor y el lector, y es comunicación no verbal por utilizar símbolos no verbales, es decir la palabra escrita.

Al practicar la lectura, tanto el autor como el lector mantienen cierto tipo de comunicación. Existen diferentes tipos de lectura, que puede ser cultural, científica, educativa o literaria; sin embargo, cualquiera de estas tiene un fin comunicativo según sea el propósito del autor.

2.1.4 Tipos de Lectura

Al revisar la literatura sobre el tema, se encontró que existen diferentes criterios para clasificar los tipos de lectura.

“La lectura rápida es la que hacemos cuando hojeamos pasando la vista. Como lo hacemos en un teléfono público al buscar las instrucciones de operación y también hojeamos pasando hojas, como cuando buscamos en el periódico información sobre los resultados del examen de selección de la UANL”. (Cisneros, Ramírez y Rodríguez, 2001:7).

Este tipo de lectura es común utilizarla en distintas situaciones de la vida diaria, pero se debe entender que para poder conseguir una lectura rápida exitosa, es conveniente ampliar nuestro vocabulario que es lo que ayudará a comprender rápidamente lo escrito.

En otra clasificación se encontró que la lectura puede ser:

“Lectura de investigación: cuando el alumno se sirve de la lectura para descubrir por sí mismo los contenidos solicitados por el docente (Bofarull, 2001:48);

Lectura para el aprendizaje: el aprendizaje precisa que el alumno realice una lectura para luego transferir la información contenida a su cerebro (Bofarull, 2001:50);

Lectura espontánea: el alumno toma contacto con el texto de manera natural y

Lectura resolutive: se trata de aquella lectura en la que el texto alberga una situación problemática que precisa ser comprendida, valorada y resuelta por el alumno. Implica un alto grado de procesamiento mental por parte del lector, por lo que su ejecución le resulta al niño ardua y compleja” (Bofarull, 2001: 52).

Según sea el interés que persigue el lector será el tipo de lectura; si el lector desea llevar a cabo una investigación, la lectura será de tipo científica, o si deseara mantenerse en contacto con los acontecimientos del mundo a través de periódicos u otras fuentes hablaríamos de una lectura informativa.

2.1.5 Niveles de Lectura

La lectura puede presentarse por niveles, según la capacidad de comprender e interpretar del lector. Algunas personas que leen no son capaces de encontrarse por completo con la lectura, porque solo leen superficialmente y no alcanzan a comprender por completo el texto, además hay quienes carecen de vocabulario, por lo cual no son capaces de entender por completo lo leído.

Distintos autores han clasificado a la lectura por niveles. Por ejemplo, según los autores Cantú, Flores y Roque, (2009), la lectura puede ser literal, Inferencial y

crítica. La primera se refiere a la lectura que todos podemos realizar; repetir las palabras tal como vienen escritas, sin un claro entendimiento.

Mientras que la lectura inferencial se refiere a un acercamiento más con el texto, al interpretar el contenido de un escrito, según los conocimientos del lector y la capacidad de organizar el texto, para darle el significado más preciso.

El nivel crítico se refiere a la lectura analítica-crítica, que parte de la idea de poder reflexionar ante lo leído y argumentar acerca del contenido para expresar una opinión propia que permita ampliar el conocimiento.

Por lo general todo lector, por el hecho de leer se ha encontrado en un nivel literal, pero para poder llegar a un segundo nivel, es necesario tener la capacidad de interpretar el contenido. Un buen lector será capaz de leer, interpretar y opinar acerca de un tema leído; éste habrá alcanzado el tercer nivel.

2.1.6 La Lectura como Medio hacia el Conocimiento

Para poder alcanzar un buen aprendizaje se necesita ser un buen lector, en el sentido de que se requiere de habilidades lingüísticas para comprender la lectura que les proporcionará todos los conocimientos necesarios para poder destacar en su vida como estudiante y como profesionalista.

Dentro de la educación básica existe una gran cantidad de alumnos que no tienen acceso a libros o no cuentan con una biblioteca. Esta carencia impide el

acercamiento hacia la lectura y evita que los estudiantes descubran la importancia y el placer de leer.

Ante esta situación, el estudiante profesionista está indefenso en su carrera, si no es capaz de interpretar y comprender un texto no podrá alcanzar el conocimiento, porque la lectura es el medio más cercano, rápido y preciso para alcanzar el aprendizaje.

2.2 Concepto de Hábito

Los hábitos son acciones humanas que se aprenden desde pequeños, durante el desarrollo de la vida. Dichas acciones son adoptadas primeramente en casa al imitar a los padres y hermanos, siendo reforzadas, conforme sea constante su repetición, hasta convertirse en un hábito.

Los buenos hábitos se adquieren en casa, desde pequeños. Se aprende de los padres principalmente, el hábito del baño diario, el lavarse los dientes, después de comer y antes de dormir, así como lavarse las manos antes de comer y después de ir al baño. De la misma forma se puede aprender el hábito de leer, si en el hogar existe un modelo a seguir.

El hábito es aquella acción que realizamos todo el tiempo; los hábitos no son buenos ni malos, quienes los realizan deciden si lo son. El hábito es fácil de

adquirir y a veces difícil de abandonar, por eso el mal hábito siempre será un freno para evolucionar (Maraboli, 2007).

Como ya se mencionó, un hábito es difícil de cambiar, pero si se adopta, es probable que ya no lo perdamos. En este caso para adoptar el hábito de la lectura es conveniente que desde pequeños se comience con esta tarea que primeramente, es de carácter familiar y que posteriormente será reforzada por los maestros de la escuela.

El hábito de leer, como la mayoría de todos debe comenzar en el hogar y ser reforzado en la escuela. Los padres deben apoyar a los hijos para convertirlos en buenos lectores, demostrando que en los libros encontraran todo lo que desean y necesitan saber.

La lectura es un hábito que el ser humano necesita adquirir para su propio beneficio, debido a que a través de ella puede aprender a ser competente en todos los ámbitos necesarios para triunfar en la vida, en sus distintas fases como ser social.

2.2.1 Modelo Lector

Para lograr que un pequeño llegue a ser un buen lector, es necesario que en los hogares exista un modelo lector a seguir. Este modelo puede ser el adulto que lee

el periódico diariamente en su casa, ya que los pequeños imitan por lo regular las acciones de los mayores.

“La actividad de la lectura ha dejado de ser espontánea para muchos de nuestros niños y adolescentes. Es por eso que necesitan lo que se ha dado a llamar Modelo Lector. Les es preciso ver que en sus casas sus mayores leen. Muchos artículos y libros se refieren últimamente a la necesidad infantil de ver leer para leer” (Benda, Lanantuoni y Lamas, 2006:23).

Cuando se carece de espíritu lector dentro de una familia, es probable que la mayoría de los integrantes de esta no tengan el gusto por la lectura, siendo así, será difícil que predomine este hábito, cuando no se cuenta con el ejemplo motivador.

De la misma manera, dentro de las instituciones educativas y culturales, son los docentes quienes deben predicar con el ejemplo y asegurarse de que los alumnos practiquen tanto en las aulas, como en sus hogares sus lecciones, además de mantener al alcance de ellos los libros que sean posibles.

2.2.2 La Familia como Formadora del Hábito de Lectura

Para formar lectores es conveniente que en los hogares exista el hábito lector, siendo los padres los principales responsables de la educación de los hijos y

quienes deben apoyarlos para descubrir el talento en la lectura, desde pequeños cuando aún son sumamente curiosos y cuentan con una inteligencia muy elevada.

“Los niños desde su nacimiento aprenden permanentemente una gran variedad de objetos de conocimiento. De hecho, un sinnúmero de investigaciones dan cuenta que durante los primeros años de vida (1 a 5), los infantes presentan un desarrollo intelectual importantísimo, que incidirá en la construcción de aprendizajes, poco a poco cada vez más complejos” (Ramírez, 2004:129). Los niños tienen la capacidad de leer desde muy pequeños y es responsabilidad de los mayores que los pequeños entiendan que todo lo que desean lo pueden encontrar en los libros. Siendo los más allegados los padres. De ellos dependerá que los hijos se alfabeticen a muy temprana edad.

La lectura es un hábito que como todos, se debe desarrollar en casa, sobre todo en los primeros seis años, cuando los pequeños no saben leer. Los niños desde pequeños, después de madurar su sentido de la vista, son capaces de interpretar imágenes y poco a poco todo lo que ven. Leer es interpretar símbolos o imágenes; es entender el mensaje ya sea escrito o ilustrado.

Es importante reconocer que los padres deben ser los principales formadores del hábito de lectura en los hijos y, a la vez, los responsables de que esto sea constante, aunque a veces no es posible, ya que los mismos padres no practican la lectura.

2.3 Comprensión Lectora

Cuando se lee no precisamente se comprende. Leer puede ser una simple acción cuando no se mantienen los sentidos en el escrito sino solamente la mirada. Esta acción puede carecer de toda comprensión si no se presenta inferencia. La comprensión es necesaria y permite la interacción entre el lector y el escrito.

“Leer es comprender y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata. Por ello, es imprescindible que el lector encuentre sentido en efectuar el esfuerzo cognitivo que supone leer, lo que exige conocer qué va a leer, y para qué va a hacerlo. Exige además disponer de recursos que permitan abordar la tarea con garantías de éxito; exige también que se sienta motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura. Cuando esas condiciones, en algún grado, se encuentran presentes, y si el texto se deja, podemos afirmar que, en algún grado también, el lector podrá comprenderlo” (Sóle, 1999:37).

El proceso de lectura requiere de habilidades para la comprensión. Una persona que practica la lectura puede presentar mayor dificultad para extraer el contenido de un texto que otra que cuenta con este hábito. Al practicar la lectura, se amplía el vocabulario, se obtiene fluidez y se amplía el nivel de comprensión, siendo esta última el principal objeto al leer.

Todo lector tiene un objetivo que obtendrá con su lectura. Para obtener este objetivo es necesario decodificar el escrito para su comprensión; de lo contrario será tiempo perdido al quedar solo en lo literal.

2.3.1 Las Competencias

Una competencia se integra de los conocimientos, habilidades y capacidades que una persona posee para ser efectiva. (Hellriegel y Slocum, 2009)

Una competencia es una capacidad del ser humano que posee en su interior para adquirir los conocimientos que le permitan comprender mejor el mundo; es una habilidad personal que posee un individuo, como esencia de su persona para ser hábil en determinada actividad. El concepto de competencia es utilizado hoy en día en la educación, donde el alumno pone en práctica sus habilidades para obtener el conocimiento.

Una competencia no es más que la habilidad del hombre para emplear los conocimientos en los quehaceres cotidianos, mismos que puede aprender dentro y fuera de la escuela con el apoyo de los libros. Una persona puede contar con más de una competencia, éstas pueden ser innatas o aprendidas, ya que las habilidades o destrezas se pueden aprender o reforzar.

La lectura se aprende desde pequeño y se refuerza siendo constante. Para desarrollar esta habilidad es necesaria la práctica, ya que ésta proporciona fluidez y comprensión necesaria para cada lectura.

El término competencia es usado hoy en día en las áreas educativas, donde se esfuerzan por un mejor sistema de educación, poniendo en práctica la lectura como método hacia el conocimiento. Cabe mencionar que para ser competente en lectura, es necesario ser crítico y tener amplios conocimientos.

2.3.2 Niveles de Comprensión Lectora

La comprensión es parte del proceso de lectura, donde obtenemos conocimientos nuevos. Como se mencionó anteriormente, diversos autores clasifican la lectura por niveles de comprensión, entre los que se pueden mencionar el literal, inferencial y crítico, según su alcance, donde el primero sólo queda en una simple lectura superficial, el segundo hace referencia al entendimiento de lo escrito y el tercero refiere a la capacidad de poder expresar lo leído, desde un punto de vista.

“Algunas definiciones de lectura distinguen en ella varios niveles. En general resaltan que la extracción del significado a partir de un texto es un proceso gradual, en el que existen estados intermedios, distintos de la simple presencia o ausencia de comprensión. Algunas de esas contraposiciones graduales son: Decodificar vs. Extraer significado, Aprender a leer vs. Leer para aprender,

Comprensión completa vs. Incompleta y Comprensión superficial vs. Profunda (González, 2004:16).

La decodificación implica solamente descifrar la información escrita. Para extraer el significado se requiere de un mayor esfuerzo pues, no es lo mismo decodificar un escrito que extraer su significado. Éste último es el verdadero significado de lectura. Además se habla de dos situaciones diferentes, donde la primera se refiere a un aprendizaje de lectura; es decir las técnicas para aprender a ser un buen lector mientras el segundo se refiere a cómo, mediante la lectura, se obtiene el conocimiento. Analizando lo anterior, ambos están estrechamente relacionados. No se puede tener el conocimiento a través de la lectura si no se sabe leer.

Es preciso retomar que la comprensión está relacionada con el conocimiento, porque al leer se evoca la información necesaria para entender y darle un significado a la lectura y, a la vez reconstruir esa información y encontrar nuevos significados.

Por otra parte Ramírez, (2004:87) destaca la siguiente clasificación sobre las competencias lectoras en el ámbito teórico-técnico:

“Competencia interpretativa.- En donde tiene importancia la comprensión literal e inferencial centrada en aspectos específicos como: el vocabulario, detalles específicos, secuencias, ideas principales, estructura textual e inferencias simples.

Competencia argumentativa.- Centrada en la justificación o sustentación de la información, explicaciones de los por qué y elaboración de conclusiones.

Competencia propositiva.- Referida al planteamiento de alternativas de solución, elaboración de hipótesis, a la construcción o reconstrucción de textos derivados de lo leído, a la escritura de textos (propios) por parte del lector”.

Dentro de estas tres competencias existe la interpretación que el lector le da a lo leído, de acuerdo a los conocimientos y puntos de vista del lector, la abstracción de los argumentos incluidos en el texto que avalan la información del autor y la solución personal al problema planteado, dentro de la lectura, así como las aportaciones o cambios realizados por el lector al escrito.

De las anteriores aportaciones, se puede apreciar que los niveles de comprensión lectora según los autores varía y el desempeño de cada uno depende del lector y de la preparación del mismo en lo que refiere a conocimientos, habilidades y capacidades que le permitan abstraer al máximo la información de un escrito para procesarla.

2.3.3 Lectura Comprensiva

Hablando de lectura, la comprensión es la interpretación personal que cada individuo da a un escrito. Para poder comprender un escrito se requiere leer con atención. El lector activo tendrá siempre una mayor comprensión que otro que no lee, debido a que el primero posee experiencia y un vocabulario más amplio.

“La comprensión es el efecto de la reconstrucción del significado y surge de la identificación de los supuestos semánticos globales y particulares que presenta el texto. Consecuentemente, es preciso entender por comprensión lectora el conocimiento de lo contenido en una producción escrita, tras haber puesto en activo la participación intuitiva del lector (manifiesta en la sucesión de actividades que componen la fase de pre-comprensión) y los componentes de la propia competencia literaria (cuyos elementos habrán participado de manera manifiesta en la fase de explicitación)” (Mendoza, 1998:117).

En el anterior escrito se entiende por comprensión a la reconstrucción personal del significado que el lector le ha dado a un escrito, tomando en cuenta la semántica que presenta. Comprender es la codificación de un mensaje decodificado. La comprensión implica la decodificación de los mensajes escritos y la reconstrucción del mismo bajo el estilo del propio lector, por lo tanto la comprensión puede variar de persona a persona según sus conocimientos, amplio o basto vocabulario e incluso el interés personal.

2.3.4 Comprensión Lectora y Aprendizaje Significativo

Es común que al leer las personas queden atrapadas en la decodificación del mensaje y no puedan avanzar a la interpretación. En el caso de los estudiantes, esto les perjudica en el aprendizaje, ya que, si no son capaces de comprender lo leído, no podrán obtener los conocimientos existentes dentro del escrito.

El estudiante es capaz de memorizar textos para sus exámenes o exposiciones escolares donde repite lo que el autor escribe. Sin embargo, la memoria es independiente de la capacidad que el lector tiene para comprender un texto. Memorizar un texto no asegura que se ha comprendido; la comprensión es compleja, repetir un escrito no tiene sentido si no se ha comprendido lo memorizado.

“Aprender algo equivale a formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Ese proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende aprender” (Solé, 1999:38).

La lectura es básica para la construcción del conocimiento. Al practicar esta actividad, el lector obtiene herramientas para su formación en la vida como ser social, como profesionalista, como futuro escritor o simplemente como buen lector. A través de esta práctica, el lector aprende al involucrarse con los puntos de vista de un autor y abstraer nuevos conocimientos.

2.4 El Rendimiento Académico

El rendimiento académico es comúnmente utilizado en la educación y está muy relacionado con el aprendizaje. Actualmente, gran parte de instituciones educativas trabajan por competencias, situación que conduce a los alumnos a buscar su propia información a través de la investigación.

El rendimiento escolar tiene que ver con el esfuerzo realizado por el estudiante para obtener lo que desea; sin embargo, no sólo depende del alumno sino también de la institución educativa, del ambiente de estudio y de las personas que lo rodean, ya que éstas afectan su integridad emocional y laboral.

La inteligencia es un factor que algunas personas creen necesaria para el rendimiento escolar. “Para estudiar basta con una inteligencia normal; misma que va aumentando su capacidad y poder, conforme se va cultivando”. (Hernández, 1980:31).

El rendimiento es el resultado de las capacidades del hombre y está relacionado con la aptitud. El rendimiento escolar es alcanzado a través de variables como la familia, el programa educativo, el ambiente de clase, el maestro, la motivación y la personalidad. Pero el éxito escolar también depende en gran parte de la eficiencia en la lectura. Un lector deficiente es lento para procesar la información y esto le causa un problema, al no poder decodificar una lectura, cuando la materia lo requiere.

2.4.1 La Lectura en la Escuela

La falta de hábito de lectura es un problema que actualmente se presenta en la educación básica. La Secretaría de Educación ha implementado estrategias de lectura en las que hace partícipe a los padres de familia, pues debemos reconocer que no es un problema exclusivo de los docentes, ya que la escuela no puede transformar lectores, porque éstos también deben ser motivados por sus padres.

“Saber leer es una de las habilidades más importantes que el estudiante debe dominar debido a que la mayor parte de la información que se recibe en la escuela es escrita. Sin embargo, muchos alumnos de educación media y superior muestran deficiencias en el nivel de comprensión de los mensajes escritos. El fracaso en la comprensión de la lectura es la incapacidad para imaginar lo que se está leyendo, por lo que no se acepta el mensaje del escritor” (Castañeda, 2003:58).

La escuela es la responsable de enseñar a utilizar los libros de texto como herramientas básicas de aprendizaje, porque con ellos se trabaja. Además de utilizar las estrategias adecuadas para el uso correcto de ellos, para lograr los objetivos deseados en la formación de estudiantes.

El maestro debe apoyar a los alumnos con los libros de texto porque comúnmente son los primeros con los que tiene contacto el estudiante, debido a que algunos padres han cambiado la lectura por otras actividades y porque son los textos de la

escuela los que preparan al estudiante en el desarrollo de sus habilidades y destrezas, mismas que le ayudarán a desenvolverse en el campo estudiantil, social y laboral.

El buen lector es aquel que puede darle distintos enfoques o significados a un mismo texto. Por su capacidad intelectual podrá ver el mundo desde distintas perspectivas y podrá aplicarla crítica constructiva en cualquier tipo de lectura.

2.4.2 Correlación entre la Lectura y el Aprendizaje

El aprendizaje es todo aquello que recibimos a través de nuestros sentidos y que de alguna manera queda grabado para siempre y podemos traer del recuerdo cuántas veces lo deseamos. Diariamente adquirimos nuevos conocimientos porque somos seres sociales y aprendemos de nosotros mismos.

“El aprendizaje consiste en adquirir nuevas formas para hacer las cosas o para satisfacer los deseos” (Staton, 1999:28); sin embargo, las personas necesitan ser motivadas para lograr un mejor rendimiento. En este caso, para convertirse en lector, la motivación debe ser por parte del maestro y de los padres de familia. Después de aceptar leer por gusto y voluntad, el lector debe mantenerse concentrado en lo que lee para obtener al máximo la información que debe procesar, comprender y guardar en su memoria el aprendizaje adquirido.

2.5 Estrategias de Lectura

“El término estrategia fue originariamente un concepto militar referido a los procedimientos para ejecutar el plan de una operación militar a gran escala. En general, se entiende por estrategia un conjunto de procedimientos que se organizan y se llevan a cabo para conseguir algún objetivo o los distintos de actuar elegidos por el sujeto para un determinado fin” (González, 2004:37).

La estrategia es el camino a seguir para realizar determinada actividad con éxito. Dentro de la actividad lectora, también se requiere de estrategias que dependerán según las necesidades del lector, como pueden ser el aprendizaje o simplemente el placer de leer.

Una de las estrategias que utiliza el lector es cuando lee el título de un libro y, por deducción, predice o anticipa su contenido, que es lo mismo que sucede cuando lee y es capaz de interpretar lo que sigue, tan solo por las palabras que anticipan el texto.

Las personas pueden predecir la información porque los encabezados o títulos de un escrito están relacionados con el contenido del texto. Las inferencias se presentan al leer el contenido y también ayudan a complementar la información y simultáneamente anticipan el resto del escrito conforme avanza a la lectura.

2.5.1 Motivación de la Lectura

Para Thomas Staton (1999:30) la motivación es “el deseo de hacer algo”. En otro concepto “la motivación representa las fuerzas que operan sobre o en el interior de una persona y que provocan que se comporte de una manera específica para dirigirse hacia las metas” (Hellriegel & Slocum, 2009:126).

No es fácil motivar la lectura. En la escuela los maestros pueden recomendar ciertos temas a los alumnos que pudieran ser interesantes, para ellos tomando en cuenta la edad y el interés personal. Es importante que el docente sea un ejemplo, como lector para que los alumnos se interesen en escuchar y poner atención en lo que lee.

Cassany (2009:77) menciona que: “Para formar lectores resulta crucial lograr que los aprendices lean efectivamente como personas de carne y hueso, en vez de enfrentarse a un texto y a sus contenidos de manera mecánica, descontextualizada y árida, como alumnos que resuelven ejercicios”.

La mayoría de los estudiantes leen porque los maestros en su escuela, así lo exigen. Sin embargo, el estudiante debe saber que la lectura en la escuela debe ser con entonación, porque de esta manera es más interesante para el lector y para quienes lo escuchan. La entonación permite imaginar lo que se lee y es una forma de no aburrirse a sí mismo, ni al público que escucha.

2.5.2 El Lector Autónomo

Hablando de lectura, el lector autónomo es aquel que tiene la capacidad de dar su opinión personal de un escrito e incluso contradecir al propio escritor, debido a que sus habilidades lectoras le proporcionan y le permiten decodificar e interpretar de varias formas la lectura y llegar a su propia conclusión.

La autonomía permite a la vez que el lector construya significados desde el punto de vista del autor y el propio, además coopera para construir con otros un solo significado. “El lector autónomo es capaz de modificar su punto de vista sobre una lectura, por convicción, cuando los otros le muestran que se ha equivocado” (Alonso y Becerra, 1992:18).

2.2 Teorías que Sustentan esta Investigación

2.2.1 Hermenéutica o Teoría de la Interpretación

La hermenéutica o arte de la interpretación llamada también “teoría de la interpretación crítica”, está basada en la filosofía y tiene como objetivo esencial el análisis del texto; es el acercamiento del lector con el escrito, donde la lectura se encarna en él, al introducirse en su contenido, para acercarse a una interpretación más real.

Este concepto de origen griego fue muy utilizado en teología, al interpretar las sagradas escrituras, enfocada en los cuatro sentidos de la escritura: el sentido literal, que es el significado de las palabras; el sentido alegórico, donde el lector descubre el lado más profundo en la lectura. Se dice que en la Biblia el lector

puede encontrar otro sentido, como descubrir en el texto el misterio de Dios, a este sentido se le ha llamado alegoría; el sentido moral, que describe que un texto puede servir como guía para obrar bien y el sentido anagógico, que nos hace ver la realidad. (Fúnez, 2013).

Hans-Georg Gadamer es considerado como el impulsor de la filosofía hermenéutica contemporánea, que se caracteriza por combinar la tradición dialéctica socrático-platónica y el pensamiento de Heidegger. La hermenéutica comenzó siendo una interpretación de textos literarios, teológicos y jurídicos, y más tarde en el siglo XIX, Gadamer la convierte en una tarea de comprensión orientada en la historia y la tradición a través del diálogo, pues según Gadamer la interpretación de una tradición es parte de esa tradición y los prejuicios y las tradiciones son básicos para la comprensión porque ofrecen un amplio campo de posibilidades a través de las experiencias. (Maza, 2005)

La hermenéutica está basada en el problema del variado entendimiento y comprensión humana, de esta manera, la hermenéutica no sólo busca la interpretación del lenguaje escrito sino de lo que no lo está. Así se plantea que, para poder interpretar es necesario comprender antes lo deseado.

La hermenéutica o arte de la interpretación en sí, es comprender un texto tal al que lo escribe, poniendo en práctica el interés histórico, artístico y especulativo del lector, como característica primordial de esta teoría.

2.2.2. Teoría de la Recepción

La teoría de la recepción llamada también “estética de la recepción”, se desarrolló en Alemania a finales de los sesentas y está ligada a la hermenéutica de Gadamer. Fue planteada por Wolfgang Iser y Hans Robert Jauss y se basa en la manera de percibir los procesos de lectura en una obra literaria (González. 2004).

La estética de la recepción admite que el escritor es visto como un lector que transmite su cultura y su historia a la sociedad, que posteriormente los historiadores (lectores) reconstruyen del pasado y según la época, darán un significado; esta teoría explica que un texto es interpretado de acuerdo al bagaje cultural del individuo y sus experiencias vividas; se enfoca en la interpretación del texto y parte de la hermenéutica, la semiótica y la historia.

2.3 Marco Contextual

El 7 de agosto de 1974 se aprueba la construcción del colegio de Periodismo bajo la dirección de Lic. Neftalí Garza Contreras, pero hasta el 4 de septiembre de esa misma fecha, nace esta institución en uno de los edificios de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. La Facultad de Ciencias de la Comunicación fue creada el 1 de diciembre de 1978, actualmente ubicada en Paseo del Acueducto cruz con Eucalipto, en la Colonia Paseo Residencial, Monterrey, N.L, México, C.P. 64920. Cuenta con 143 docentes, 80 trabajadores de apoyo y 3,097 alumnos. (Nevarez.2013).

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Como se había mencionado en el primer capítulo, esta investigación pretende demostrar que la comprensión lectora es importante e influye en el aprendizaje del estudiante, planteado en la premisa “A mayor comprensión lectora por los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, será el mayor aprendizaje”.

La lectura juega un papel sumamente importante en la educación. El estudiante aprende de lo que lee para obtener el conocimiento, pero algunos jóvenes han cambiado la forma de leer; los libros son suplidos por computadoras y otros aparatos modernos, además, el alumno vive en una época diferente del pasado donde la ideología ha cambiado. En base a lo mencionado, se realizó esta investigación bajo la metodología que a continuación se describe, para conocer la relación que existe entre la lectura y el aprendizaje adquirido.

3.1 Tipo de Investigación

La presente Investigación, es de tipo exploratorio, debido a que el tema ha sido poco tratado y no existe mucha información en el lugar de estudio; es descriptivo, porque se analizaron variables para describir propiedades y características de la muestra; es una investigación cuantitativa, porque recolectó datos para probar la premisa y cualitativa porque utilizó la recolección de datos para ser interpretados.

3.2 Población y Muestra

Hernández, (2008:239), define población o universo a un “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones”. En esta investigación tomaremos como base de estudio a la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, que representará a la población. La muestra (subgrupo de la población) para esta investigación será de tipo no probabilística, debido a que la elección de los alumnos depende de las características que poseen y no de la probabilidad.

Basado en lo anterior y tomando en cuenta que el universo está representado aproximadamente por 3,000 estudiantes, se aplicó como instrumento de investigación un cuestionario a 200 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León; para lo cual habría un margen de error de 6.7%, un nivel de confianza de 95% y un nivel de heterogeneidad (diversidad del universo) de 50%.

3.3 Instrumento de Investigación

Como se mencionó anteriormente, para la recolección de datos se aplicó un cuestionario, “conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir” (Hernández, 2006:310) de trece preguntas, que fue aplicado a 200 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

El cuestionario consta de preguntas cerradas con variables como el sexo, edad, gusto por la lectura, qué leen, porqué leen, cuántos libros leen, cuántas horas leen, mejor momento para leer, porcentaje de comprensión lectora, importancia de la comprensión, influencia de la comprensión en el aprendizaje, y promedio académico general en la Facultad de Ciencias de la Comunicación.

Por otra parte, se aplicó una entrevista a docentes normalistas y psicólogos de distintas dependencias, para obtener más información. Los resultados obtenidos se analizaron para probar la premisa y dar una conclusión. Con la obtención de esta información se correlacionaron algunas variables como: ¿Cuándo lees que porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico? Además de correlacionar también variables como el sexo y la edad con el promedio para encontrar información específica, que establezca si existe una relación causa efecto entre la calificación que han obtenido como estudiantes y los hábitos de lectura que poseen.

La entrevista que se aplicó consta de cinco preguntas abiertas, dirigida a 10 docentes y psicólogos que practiquen su profesión, para obtener información relevante de acuerdo a su experiencia como asesor estudiantil, respecto a la importancia de la lectura en la formación de estudiantes y profesionistas. La información recabada en estos documentos es presentada dentro de los resultados de esta tesis.

IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo se presenta los resultados obtenidos de los cuestionarios aplicados a los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, como primer instrumento de estudio. Además, se describen los datos analizados que posteriormente sirvieron para obtener las conclusiones de esta investigación.

De la misma manera, se encuentran los resultados y análisis de las entrevistas aplicadas a docentes y psicólogos de distintas áreas y dependencias educativas de la localidad, como segundo instrumento de investigación, el cual proporcionó información valiosa para la comprobación de la premisa planteada en el capítulo uno de esta investigación.

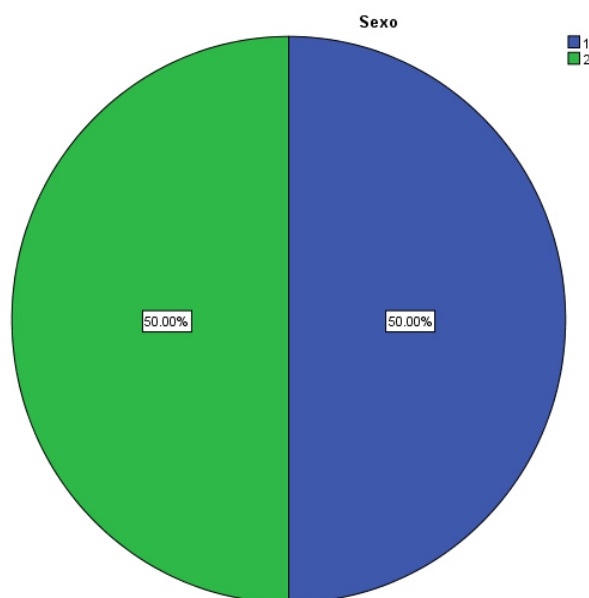
Dentro de esta fase se plantea entonces, mediante la estadística descriptiva la representación y resumen de los datos obtenidos en esta tesis.

4.1 Descripción y Análisis de las Gráficas

Tabla 1: Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino (1)	100	50
Femenino (2)	100	50
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



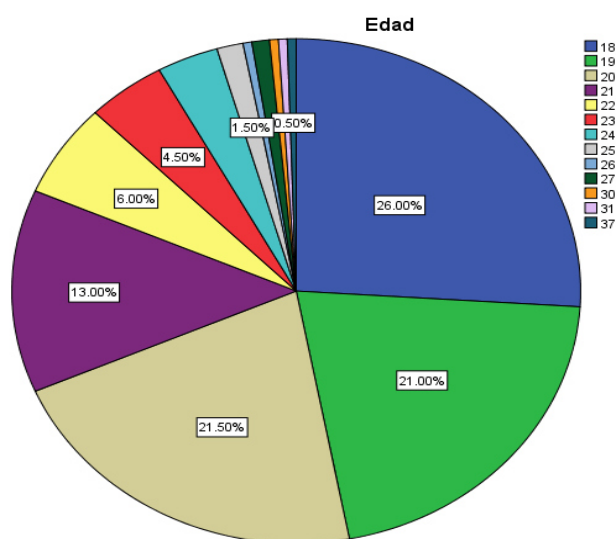
Gráfica 1. Sexo

De la muestra de la población de esta investigación, para poder correlacionar el sexo con el promedio y con el gusto por la lectura, se decidió tomar una muestra del 50% del sexo femenino y una del 50% masculino; por tal razón, 100 son hombres y 100 mujeres y se representan en la gráfica número uno.

Tabla 2: Edad

	Frecuencia	Porcentaje
18	52	26
19	42	21
20	43	21.5
21	26	13
22	12	6
23	9	4.5
24	7	3.5
25	3	1.5
26	1	.5
27	2	1.0
30	1	.5
31	1	.5
37	1	.5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



Gráfica 2. Edad

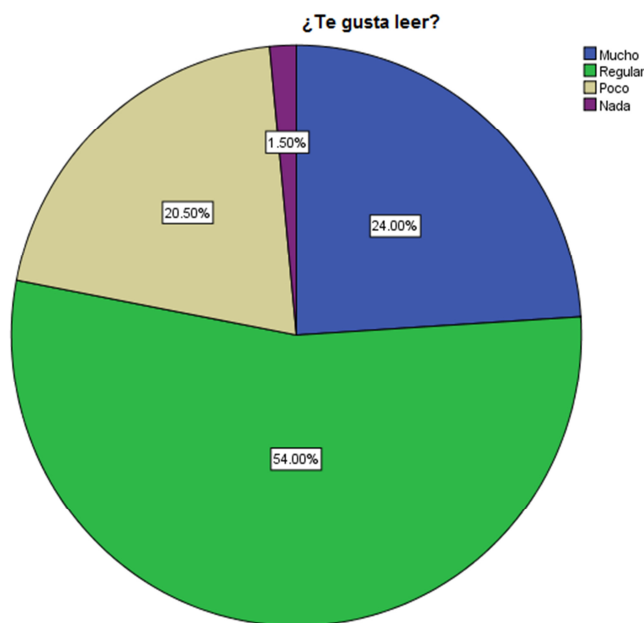
Al analizar los resultados de las encuestas se observó que los participantes en su mayoría son jóvenes entre 18 y 21 años, representado con el 81.5% de la población y expresado de la siguiente manera: el 26% tienen 18 años, el 21% tiene 19, 21.5 % tiene 20 y el 13% 21 años.

El 18.5 % restante cuentan con una edad entre 22 a 37 años, donde el 6% son de 22 años, el 4.5% tiene 23, el 3.5% 24, el 1.5% 25 y el 1% 27 años. Finalmente los alumnos de 26, 30,31 y 37 años mostraron una participación del 0.5% correspondiente a una frecuencia por edad. (Gráfica 2).

Tabla 3: ¿Te gusta leer?

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	48	24
Regular	108	54
Poco	41	20.5
Nada	3	1.5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



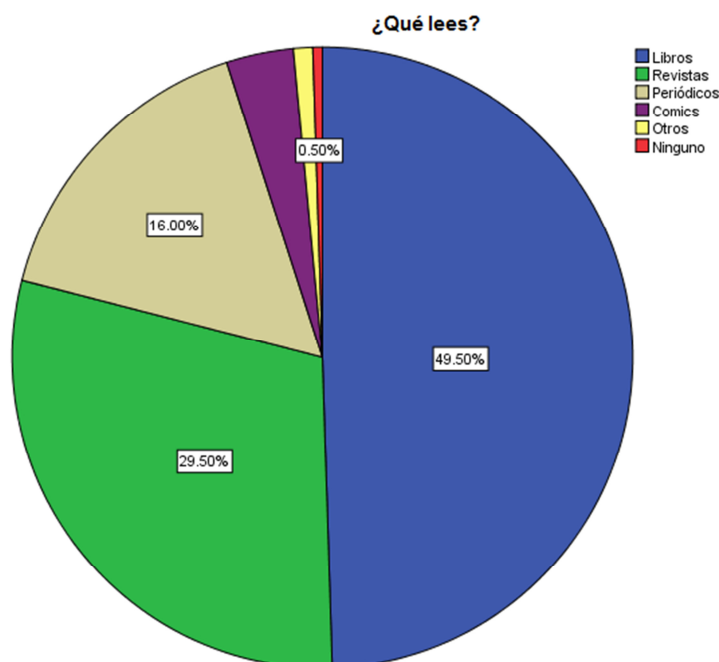
Gráfica 3. ¿Te gusta leer?

En la pregunta ¿Te gusta leer? el 54% (108 frecuencias) respondió que su gusto por la lectura es regular, el 20.5% (41 frecuencias), le gusta leer poco, el 1.5% (3 frecuencias), no le agrada nada leer y el 24% (48 frecuencias) dijo que le gusta mucho leer. (Gráfica 3).

Tabla 4: ¿Qué lees?

	Frecuencia	Porcentaje
Libros	99	49.5
Revistas	59	29.5
Periódicos	32	16
Comics	7	3.5
Otros	2	1.0
Ninguno	1	.5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



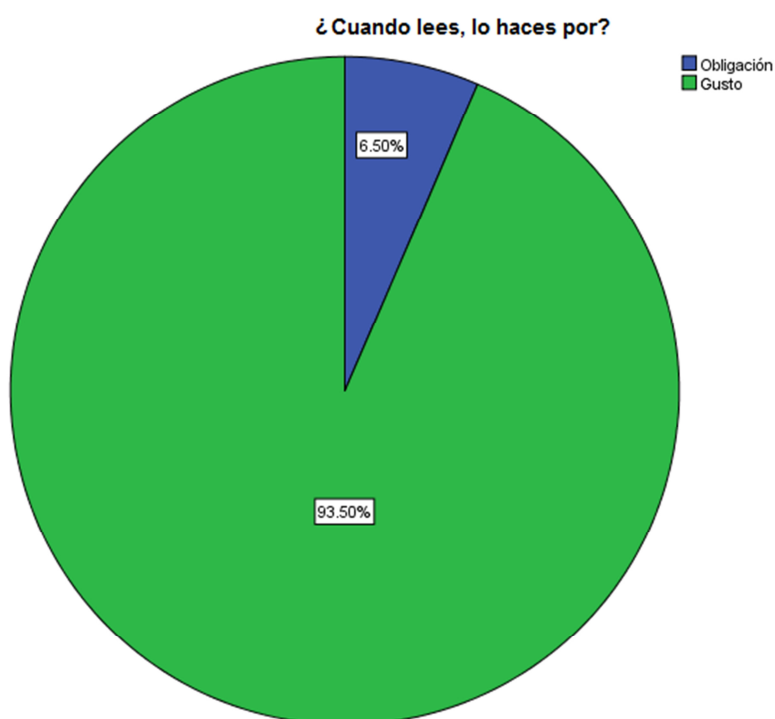
Gráfica 4. ¿Qué lees?

Al abordar a los estudiantes con la pregunta ¿qué lees?, el 49.5% (99 frecuencias) respondieron leer libros, 29.5% (59 frecuencias) prefieren leer revistas, 16% (32 frecuencias) leen periódicos, 3.5% (7 frecuencias) lee comics, el 1% (2 frecuencias) leer otro tipo de documentos y el .5% (una frecuencia), no lee nada en especial. (Gráfica 4).

Tabla 5: ¿Cuando lees, lo haces por?:

	Frecuencia	Porcentaje
Obligación	13	6.5
Gusto	187	93.5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



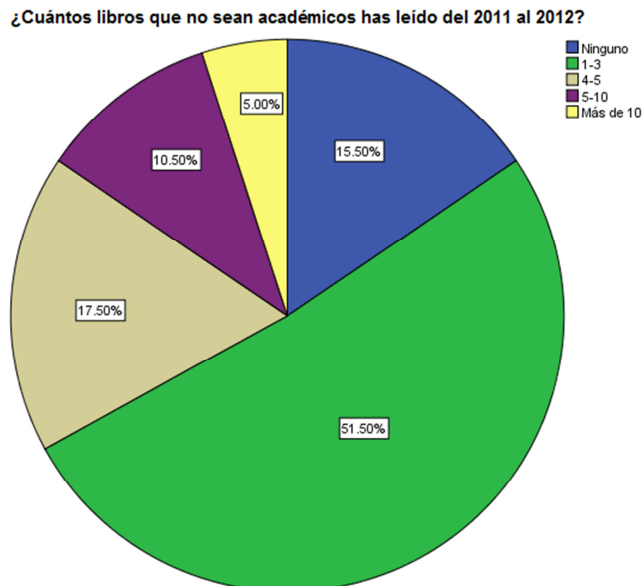
Gráfica 5. Cuando lees, lo haces por:

El 93.5% (187 frecuencias) leen por gusto y un 6.5% (13 frecuencias) mencionaron leer por obligación. (Gráfica 5).

Tabla 6: ¿Cuántos libros que no sean académicos has leído completos del 2011 al 2012?

	Frecuencia	Porcentaje
Ninguno	31	15.5
1 – 3	103	51.5
4 – 5	35	17.5
5 – 10	21	10.5
Más de 10	10	5.0
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



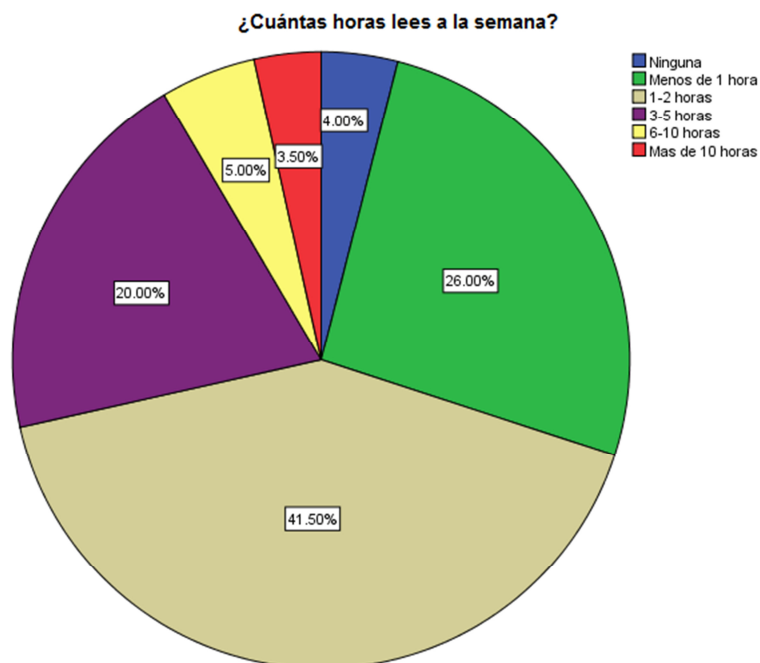
Gráfica 6. ¿Cuántos libros que no sean académicos has leído completos del 2011 al 2012?

El 51.5% (103 frecuencias) dijo haber leído entre 1 y 3 libros entre el 2011 y 2012; 17.5% (35 frecuencias), leyeron entre 4 y 5; 15.5% (31 frecuencias) no leyó ningún libro; 10.5% (21 frecuencias) leyó entre 5 y 10 y el 5% (10 frecuencias) leyó más de diez libros en ese período de tiempo. (Gráfica 6).

Tabla 7: ¿Cuántas horas lees a la semana?

	Frecuencia	Porcentaje
Ninguna	8	4.0
Menos de 1	52	26.0
1 – 2	83	41.5
3 – 5	40	20.0
6 – 10	10	5.0
Más de 10	7	3.5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



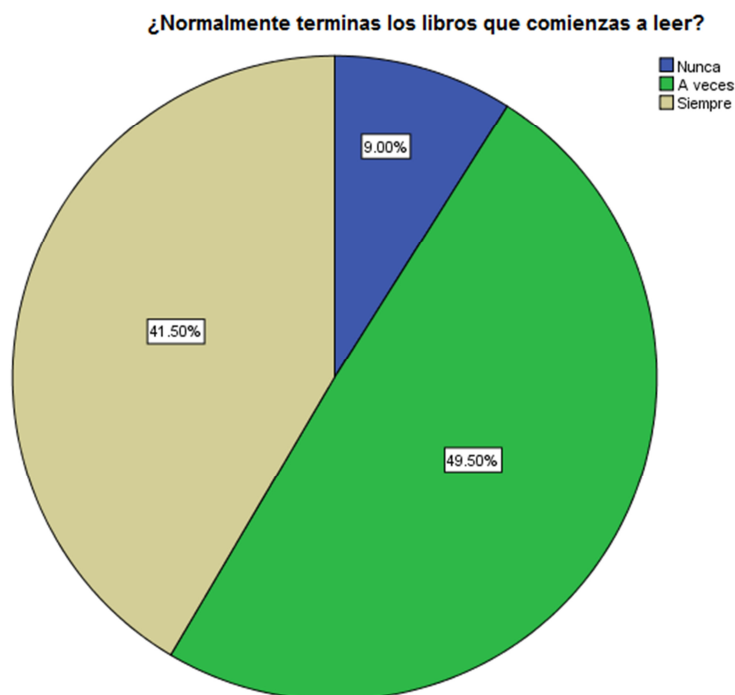
Gráfica 7. ¿Cuántas horas lees a la semana?

El 41.5% (83 frecuencias) leen entre 1 y 2 horas a la semana; el 26% (52 frecuencias) leen menos de una hora, el 20% (40 frecuencias) leen de 3 a 5 horas; el 5% (10 frecuencias) refirió leer entre 6 a 10, el 3.5% (7 frecuencias) lee más de 10 horas y el 4% (8 frecuencias), no lee nada en especial. (Gráfica 7).

Tabla 8: ¿Normalmente terminas los libros que empiezas a leer?

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	18	9.0
A veces	99	49.5
Siempre	83	41.5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



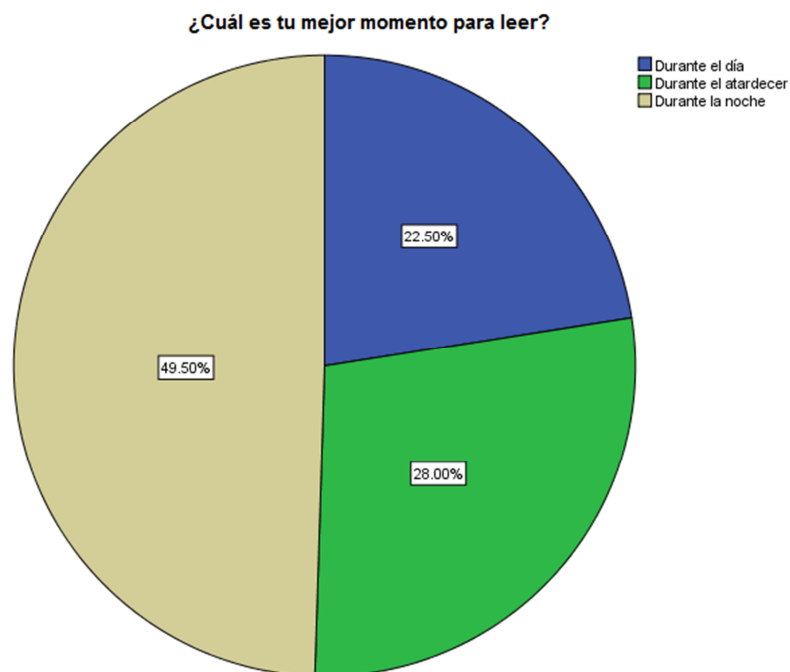
Gráfica 8. ¿Normalmente terminas los libros que comienzas a leer?

El 41.5% (83 frecuencias), siempre que comienzan a leer un libro lo terminan; el 49.5% (99 frecuencias) a veces terminan de leer los libros que comienzan y el 9% (18 frecuencias) nunca termina de leer un libro que comienza. (Gráfica 8).

Tabla 9. ¿Cuál es tu mejor momento para leer?

	Frecuencia	Porcentaje
Durante el día	45	22.5
Durante el atardecer	56	28.5
Durante la noche	99	49.5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



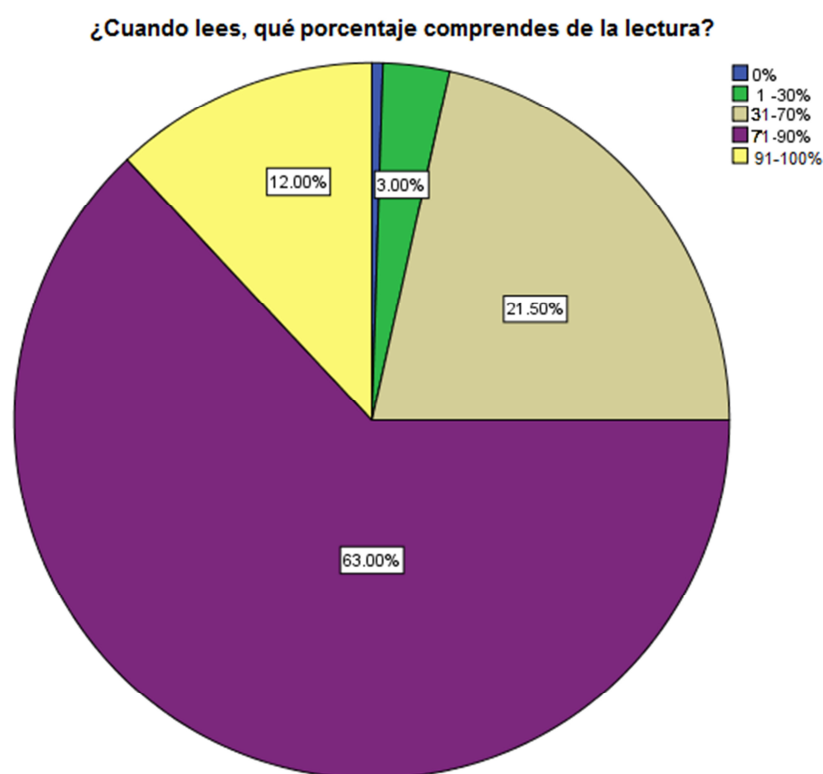
Gráfica 9. ¿Cuál es tu mejor momento para leer?

El 49.5% (99 frecuencias) prefiere leer durante la noche; el 28.5% (56 frecuencias), prefieren leer durante el atardecer y el 22.5% (45 frecuencias) les gusta más leer durante el día. (Gráfica 9).

Tabla 10: ¿Cuándo lees que porcentaje comprendes de la lectura?

	Frecuencia	Porcentaje
0%	1	.5
1 – 30%	6	3.0
31 – 70%	43	21.5
71 – 90%	126	63.0
91 – 100%	24	12.0
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



Gráfica 10. ¿Cuándo lees qué porcentaje comprendes de la lectura?

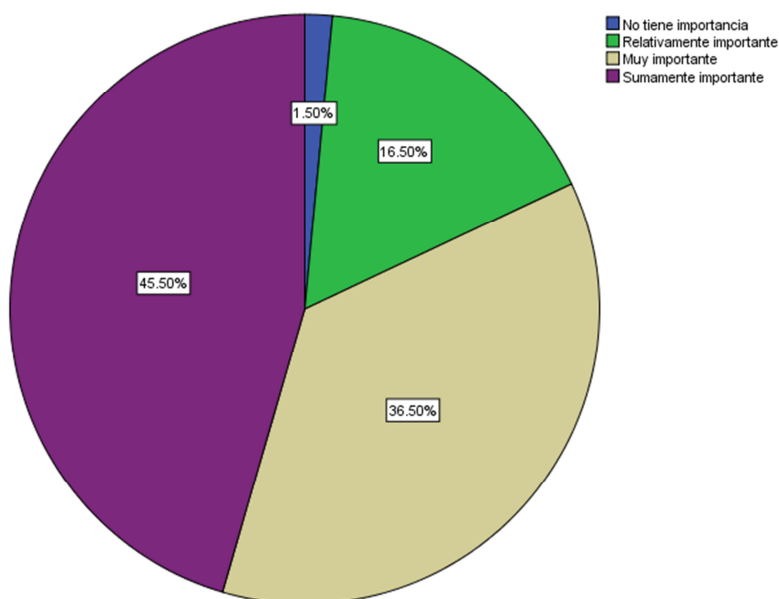
El 12% (24 frecuencias), dijo comprender entre 91% y 100% de lo que leen; el 63% (126 frecuencias) comprende entre el 71% y 90%; el 21.5% (43 frecuencias) comprende entre el 31% y 70%; el 3% (6 frecuencias) comprende entre el 1% y 30% y el .5% (1 frecuencia) afirmó no comprender nada de lo que lee. (Gráfica 10).

Tabla 11: ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?

	Frecuencia	Porcentaje
No tiene importancia	3	1.5
Relativamente importante	33	16.5
Muy importante	73	36.5
Sumamente importante	91	45.5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia

¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?



Gráfica 11. ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?

El 45.5% (91 frecuencias) respondió que es sumamente importante la comprensión lectora, dentro del aprendizaje académico; el 36.5% (73 frecuencias) dijo que es muy importante; el 16.5 % (33 frecuencias) mencionó que es relativamente importante y el 1.5% (3 frecuencias) respondió que no tiene importancia. De alguna manera los alumnos consideran importante la lectura en su rendimiento académico como herramienta dentro de su aprendizaje. (Gráfica 11).

Tabla 12: ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?

	Frecuencia	Porcentaje
Si	190	95
No	10	5
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia



Gráfica 12 ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?

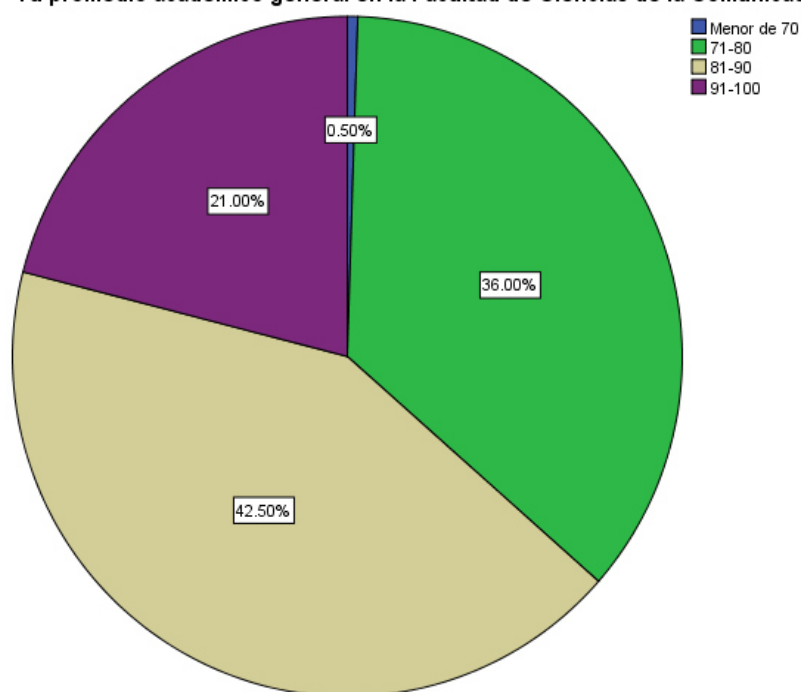
El 95% (190 frecuencias) afirmó que sí ha influido la lectura en su nivel de aprendizaje y el 5% (10 frecuencias) respondió que no influye la lectura en el nivel de aprendizaje. (Gráfica 12).

Tabla 13: Tu promedio académico general en la Facultad de Ciencias de la Comunicación es de:

	Frecuencia	Porcentaje
Menor de 70	1	.5
71 – 80	72	36.0
81 – 90	85	42.5
91 – 100	42	21.0
Total	200	100

Fuente: Elaboración propia

Tu promedio académico general en la Facultad de Ciencias de la Comunicación es de



Gráfica 13. Tu promedio académico general en la Facultad de Ciencias de la Comunicación es de:

El 42.5% (85 frecuencias), han obtenido un promedio de 81 a 90; el 36% (72 frecuencias) mencionó que su promedio actual oscila entre 71 y 80; el 21% (42 frecuencias) dijo que su promedio es de 91 a 100 y el .5% (1 frecuencia) dijo que su promedio actual es menor de 70. (Gráfica 13).

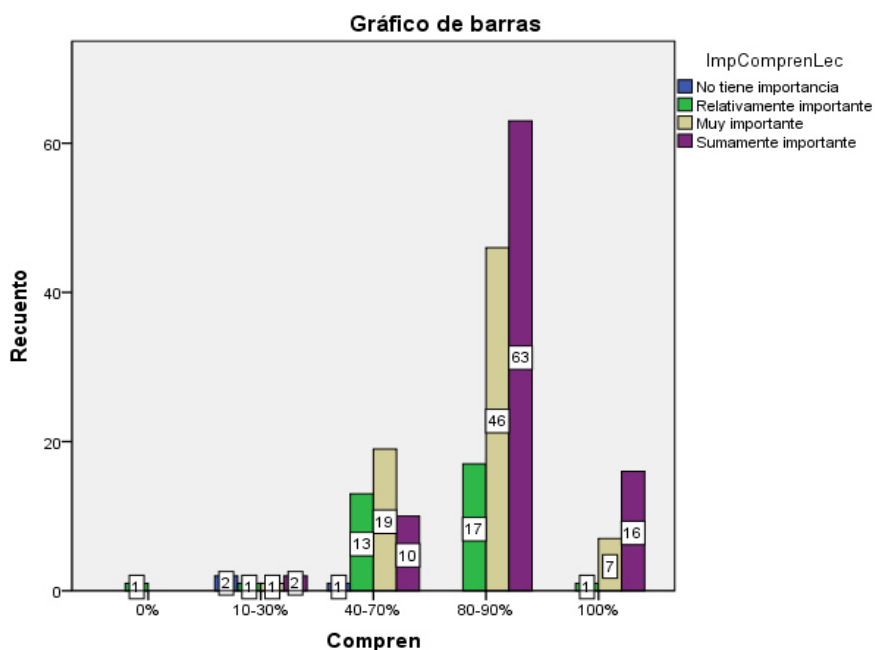
Para obtener mayor información se consideró la correlación de algunas preguntas, con el propósito de conocer datos no encontrados específicamente dentro del cuestionario. Se presentan a continuación los resultados:

Tabla 14 Correlación de preguntas ¿Cuando lees, qué porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?

Tabla de contingencia Compren * ImpComprenLec

Recuento

	ImpComprenLec				Total
	No tiene importancia	Relativamente importante	Muy importante	Sumamente importante	
Compren 0%	0	1	0	0	1
1-30%	2	1	1	2	6
31-70%	1	13	19	10	43
71-90%	0	17	46	63	126
91-100%	0	1	7	16	24
Total	3	33	73	91	200



Gráfica 14. Correlación de preguntas ¿Cuándo lees que porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?

De la muestra de alumnos, 91 paticipantes afirman que es sumamente importante la comprensión lectora dentro del aprendizaje; 2 de ellos comprenden entre un 1% y un 30 % de lo que leen; 10 comprenden de 40% a 70%; 63 alumnos dicen comprender entre un 80% y 90% y 16 alumnos mencionan comprender entre 91% y 100% .

De 73 alumnos que mencionan que es muy importante la comprensión de la lectura dentro del aprendizaje, 1 alumno afirmó comprender entre el 1% y el 30%;

19 alumnos comprenden entre el 40% y el 70%; 46 comprenden entre 80% y el 90% y 7 comprenden entre 91% y 100% de lo que leen.

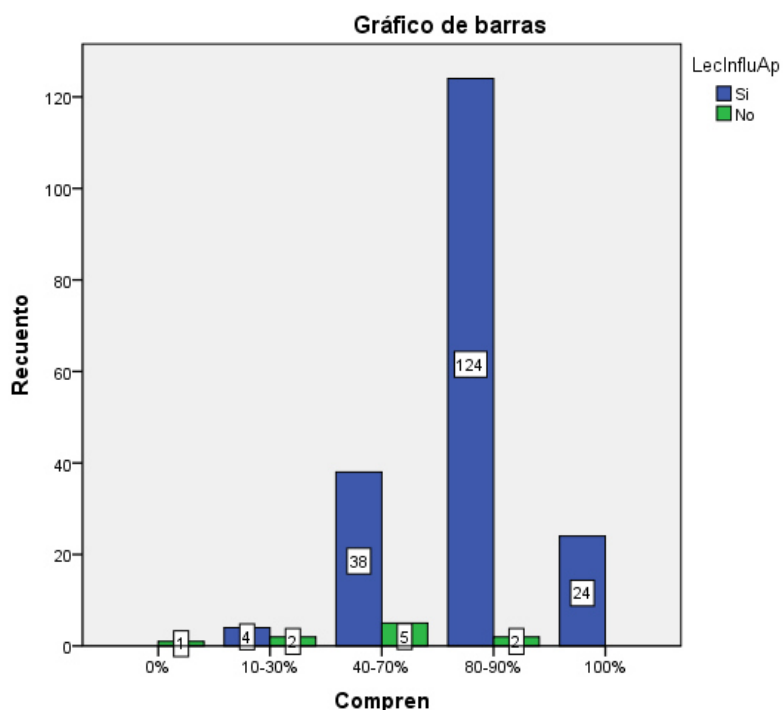
De 33 alumnos que afirman que la comprensión lectora es relativamente importante dentro del aprendizaje, 1 respondió no comprender nada cuando lee; 1 dijo comprender entre el 1% y el 30%; 13 mencionaron comprender entre un 40% y un 70%; 17 respondieron comprender entre 80% y 90% y 1 alumno mencionó comprender entre 91% y 100% . 3 alumnos que mencionaron que la comprensión lectora no tiene importancia dentro del aprendizaje académico, 2 de ellos comprenden entre 1% y 30% y 1 comprende de 40% a 70% de lo leído. (Gráfica 14).

Tabla 15. Correlación de las preguntas ¿Cuándo lees que porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?

Tabla de contingencia Compren * LecInfluAp

Recuento

	LecInfluAp		Total
	Si	No	
Compren 0%	0	1	1
1-30%	4	2	6
31-70%	38	5	43
71-90%	124	2	126
91-100%	24	0	24
Total	190	10	200



Gráfica 15. Correlación de las preguntas ¿Cuando lees, qué porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?

Dentro de una segunda correlación que se hizo con las preguntas ¿Cuando lees, qué porcentaje comprendes de la lectura? y ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?, 190 respondieron que la lectura sí ha influido en su nivel de aprendizaje, de los cuales, 4 afirmaron comprender de 1% a 30% cuando leen; 38 comprenden entre 40% y 70%; 124 comprenden entre 80% y 90% y 24 comprenden entre 91 y 100% de lo que leen.

Los 10 restantes de la muestra, afirman que la lectura no ha influido en el nivel de aprendizaje; 1 de ellos dice no comprender nada cuando lee; 2 comprenden entre

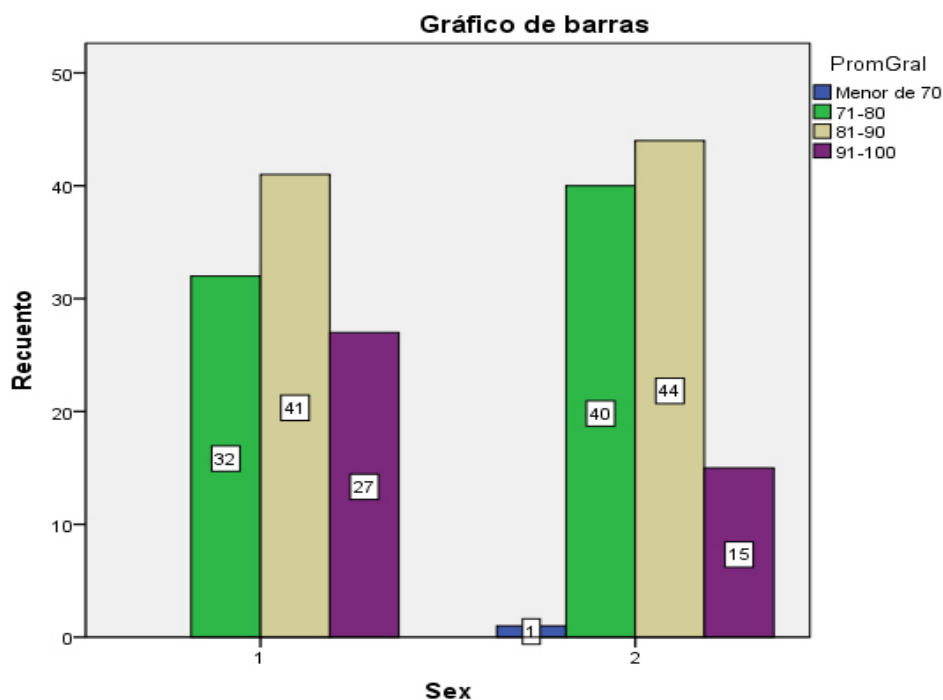
un 1% y 30%; 5 comprenden entre 40% y 70% y 2 afirman comprender entre un 80% y 90%, cuando leen. (Gráfica 15).

Tabla 16. Correlación de sexo con promedio.

Tabla de contingencia Sex * PromGral

Recuento

		PromGral				Total
		Menor de 70	71-80	81-90	91-100	
Sex	1	0	32	41	27	100
	2	1	40	44	15	100
Total		1	72	85	42	200



Gráfica 16. Correlación de sexo con promedio.

Los resultados muestran que 27 frecuencias del género femenino contra 15 del masculino cuentan con un promedio de 91% a 100%; 41 frecuencias del género

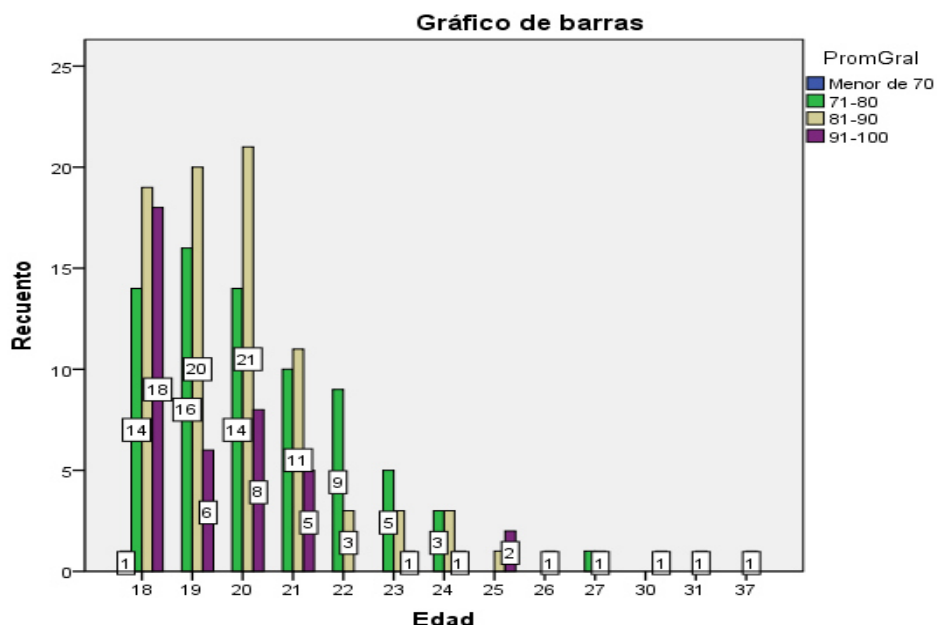
femenino contra 44 del masculino tienen un promedio de 81% a 90%; 32 frecuencias del género femenino contra 40 del masculino tienen un promedio de 71% a 80% y una frecuencia del género masculino dice tener un promedio menor de 70. (Gráfica 16).

Tabla 17. Correlación de edad con promedio general.

Tabla de contingencia Edad * PromGral

Recuento

	PromGral				Total
	Menor de 70	71-80	81-90	91-100	
Edad 18	1	14	19	18	52
19	0	16	20	6	42
20	0	14	21	8	43
21	0	10	11	5	26
22	0	9	3	0	12
23	0	5	3	1	9
24	0	3	3	1	7
25	0	0	1	2	3
26	0	0	1	0	1
27	0	1	1	0	2
30	0	0	0	1	1
31	0	0	1	0	1
37	0	0	1	0	1
Total	1	72	85	42	200



Gráfica 17. Correlación de edad con promedio general.

En la correlación de la edad con el promedio se encontró que 52 alumnos que tienen 18 años, 18 de ellos, cuentan con un promedio de 91 a 100; 19 tienen entre 81 a 90; 14 tienen entre 71 a 80 y 1 contestó tener menos de 70.

De 42 alumnos que cuentan con 19 años, 6 tienen un promedio de 91 a 100; 20 de 81 a 90 y 16 de 71 a 80. 43 alumnos que tienen una edad de 20 años, 8 tienen un promedio de 91 a 100; 21 de 81 a 90 y 14 de 71 a 80.

26 alumnos que pertenecen a una edad de 20 años, 5 tienen un promedio de 91 a 100; 11 de 81 a 90 y 10 de 71 a 80; 12 alumnos en edad de 22 años, 3 dicen tener un promedio de 81 a 90 y 9 mencionaron tener un promedio de 71 a 80.

De 9 alumnos de 23 años, 1 dijo tener un promedio de 91 a 100; 3 de 81 a 90 y 5 de 71 a 80. 7 alumnos de 24 años, 1 mencionó tener un promedio de 91 a 100; 3

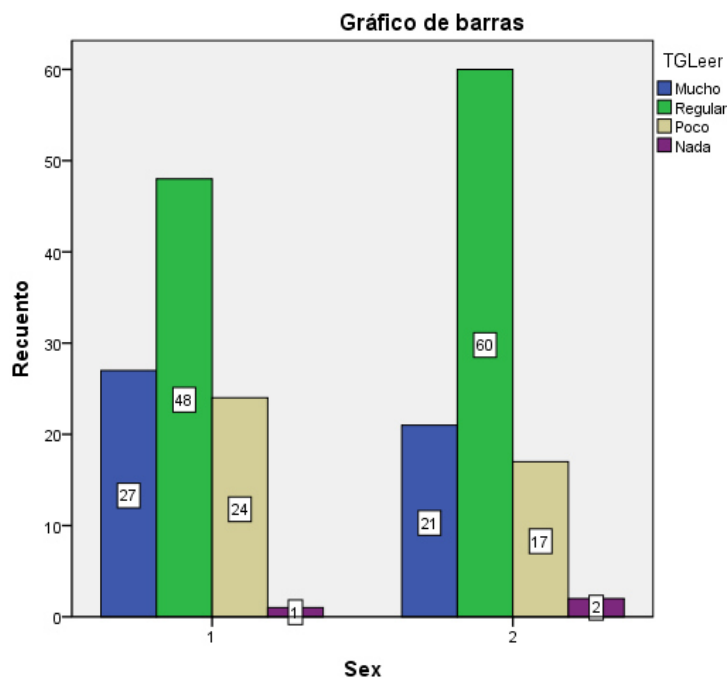
de 81 a 90 y 3 de 71 a 80. De 3 alumnos en edad de 25 años, 2 respondieron tener un promedio de 91 a 100 y 1 de 81 a 90. 2 alumnos de 27 años, 1 dijo tener un promedio de 81 a 90 y el otro de 71 a 80. 3 alumnos en edades de 26, 31 y 37 años dijeron tener un promedio de 81 a 90. (Gráfica 17).

Tabla 18. Correlación entre sexo con ¿te gusta leer?

Tabla de contingencia Sex * TGLeer

Recuento

		TGLeer				Total
		Mucho	Regular	Poco	Nada	
Sex	1	27	48	24	1	100
	2	21	60	17	2	100
Total		48	108	41	3	200



Gráfica 18. Correlación entre sexo con ¿te gusta leer?

Al correlacionar la pregunta ¿Te gusta leer? con el género, se encontró que 27 estudiantes del sexo femenino contra 21 del masculino respondieron que les gusta mucho leer; 48 frecuencias del sexo femenino contra 60 del masculino contestaron que su gusto por la lectura es regular; 24 estudiantes del sexo femenino contra 17 del masculino afirmaron tener poco gusto por la lectura y sólo una frecuencia del sexo femenino contra 2 del masculino dijeron que no les agrada nada leer. (Gráfica 18).

4.2 Descripción y Análisis de las Entrevistas

Entrevistas Realizadas:

A la M.E.S. Elia Hernández Landeros

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?
Organizando el tiempo para leer libros o temática de nuestro interés, prestar atención a lo que se lee y subrayar lo que más nos llame la atención, leer todos los días; pues la lectura se aprende leyendo, mantener una actitud positiva y repetir estas habilidades.
2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?
Por su capacidad de comprensión al entender el significado del contenido de lo que se lee, por su capacidad analítica y hacer comentarios al respecto, por su capacidad de discernimiento para descifrar y captar la información, por su capacidad de autoconciencia mediante la reflexión y cuestionamientos, por su capacidad de identificar conceptos clave del contenido y por su capacidad para definir mediante el manejo global de los conceptos clave.
3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?
Influye en dos esferas: a) Académicamente: permite al alumno clasificar el libro, organizar sus ideas, inferir y construir mediante los significados. Lo anterior se manifiesta en su capacidad para ser analítico, crítico, observador; desarrolla sus procesos cognitivos de atención, retención, concentración en una actividad, razonamiento para realizar construcciones cognitivas y además despliega su capacidad intelectual.
b) Esfera social: Se comunica, se conecta con el medio y le da sentido de pertenencia.
4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?
a) Internos: (motivación intrínseca): curiosidad, desafío, esfuerzo.
b) Externos (motivación extrínseca): recompensas y castigos.
5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?
Eliminar información irrelevante del foco de atención, generar hipótesis acerca de lo que sucederá en el texto e inferencia (para extraer conclusiones a partir de la información que se comunica en la lectura).
Para lograr lo anterior y a su vez el logro de la comprensión lectora se requiere primero perfeccionar la velocidad lectora y diseñar el programa, el cual incluye lecturas seleccionadas con el objetivo de que el alumno se aproxime al texto.

A la Maestra en Educación Leticia Castilleja Gómez

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

Creando un ambiente lector en la familia; acercando los libros interesantes para el niño.

2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?

Por el rescate del significado, por el acopio de la comprensión y por la aplicación en la práctica de lo que leyó.

3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?

La lectura es la habilidad cognitiva, de ella dependen las otras áreas del conocimiento. Si tiene buena interacción con el texto para la comprensión, tiene acceso a las otras áreas. La lectura comprensiva es la base para las otras áreas.

4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?

Disposición para aprender, la manera en cómo se le acerca el contenido y el nivel de complejidad de acuerdo al nivel del alumno.

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

Estar seguro que el alumno domina el proceso lector y así poder ver si hay comprensión, lectura acompañada, lectura grupal y el uso de analogías.

A la Licenciada en Educación Patricia Quiroga

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

Para empezar con el ejemplo. Un hijo que ve a sus padres leer se interesa por la lectura, un alumno que oye a su maestro leer también se interesa por la lectura.

2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?

La lectura es divertida, informativa, formativa; entonces cuando el alumno logra su objetivo: divertirse, informarse, formarse, ampliar su cultura, entonces decimos que hubo un aprendizaje.

3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?

Es fundamental, lo que no se comprende no puede hacerse propio y cuando no se hace propio, no puede aplicarse el aprendizaje en las situaciones de la vida diaria.

4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?

El contexto en el que se da el aprendizaje debe ser significativo.

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

Que sea lectura de su interés en el contexto adecuado en cuanto a edad e intereses. A medida que se va haciendo un gusto más que un hábito, esta comprensión se da por sí misma.

A la Maestra Aurora Licona de León

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?
Teniendo acercamiento constante con material impreso (cuentos, revistas, periódicos, comics, libros, etc.) de acuerdo al interés y edad del lector.
2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?
A través de un ensayo, control de lectura y mapas conceptuales el alumno da a conocer el contenido de un texto con sus propias palabras.
3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?
De manera directa, no hay aprendizaje si no se comprende lo que se lee.
4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?
Socioeconómicos, culturales, psicológicos, motivación, metodología usada, biológicos.
5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?
Utilizando ejercicios de:
Pre-lectura, uso de diccionario y resúmenes, buscando enfocar los aspectos más significativos del texto.
Opinión y apreciación de lo leído en función de sus experiencias o el deber ser.

A la Maestra Patricia de la Garza Peña

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

Leyendo constantemente. Leyendo al niño a diario, se va formando el hábito y el gusto por los libros y textos, lo adquiere viendo que los adultos disfruten la lectura.

2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?

Haciéndole preguntas al niño, ya sea de manera oral, o por escrito.
Que haga comentarios sobre lo que leyó.

3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?

La comprensión influye de manera determinante, pues si no se da, no podría seguir instrucciones, consignas y no entendería la secuencia de una narración. Por lo tanto, sí influye en su aprendizaje y en su rendimiento académico.

4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?

Todos, desde económicos, familiares, sociales, culturales e individuales (capacidad cognitiva, motivación).

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

Leerles en voz alta desde pequeños,
Que lean individualmente en silencio y luego comenten lo entendido,
Lectura grupal y que comenten de manera individual lo comprendido,
Que el maestro haga diferentes tipos de preguntas, inferencias, literales.

A la Psicóloga Norma Teresa Rodríguez Worbis

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

Propiciando un acercamiento a los libros desde que son bebés, dejando que los vean, conozcan, hojeen. Contándoles cuentos desde una edad muy temprana, ya más grandes propiciar momentos de lectura, y transmitiéndoles el placer de leer, por lo que es muy importante que tenga experiencias, así como que vea que los adultos a su alrededor, padres, hermanos, maestros leen y valoran la lectura.

2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?

Con la comprensión de la misma y aplicación del contenido en algo práctico a realizar.

3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?

Es indispensable que haya comprensión lectora para que se dé un aprendizaje, y a su vez, haya un rendimiento académico.

4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?

La motivación propia del alumno, la metodología utilizada, que propicie experiencias significativas, la oportunidad de que realice actividades que sean un aprendizaje activo y las diferentes oportunidades que se le brinden a través de los diferentes ambientes de aprendizaje.

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

Analizar diferentes textos y opinar sobre los mismos, leer textos pequeños y que explique de manera sintética, realizar resumen escrito sobre un texto, narrar una historia que conozca o haya leído, que anticipe la historia de un texto, cuento o narración a través del título, anticipar el final de una historia, crear historias.

A la Psicóloga Eunice Lorena de León

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

Principalmente el trabajo del padre de familia como el modelo, que permita un ambiente estimulante. Así que el contacto diario con la actividad de la lectura, le permite ir creando la repetición de un ejercicio que podrá mantenerse como un hábito.

2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?

En niños pequeños se puede evaluar a través de la comprensión de lo leído, las preguntas que puede responder o la aplicación de lo leído.

3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?

Influye determinadamente para lograr que lo leído pueda después aplicarse en la acción. Si hay comprensión puede haber acción.

4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?

Emocionantes, biológicos, ambientales y sociales.

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

La innovación y la creatividad. Lograr que el niño mantenga el interés en lo que está leyendo. Si existe la posibilidad de que pueda usar diferentes estímulos sensoriales para que haya un aprendizaje vivencial. (No solo audición, sino visión-audición, visión-tacto).

A la Psicóloga Brenda Esmeralda Guerrero Zapata

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

Un hábito por si solo se da con el seguimiento constante y la participación de todos los agentes. Por lo tanto para adoptar un hábito de lectura, es necesario retomar diariamente el gusto por ella y traspasarla a los niños. Participando en conjunto.

2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?

Viendo el gusto y el hábito por hacerlo, observando y escuchando activamente al menor y viendo su desenvolvimiento al tomar un libro.

3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?

Es muy importante ya que marca la pauta para el aprendizaje escolar, el nivel de atención que deposite el menor, es importante para la comprensión.

4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?

El área emocional es muy importante, el nivel económico, la atención, concentración, el área social, todos en conjunto ayudan o no en el aprendizaje.

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

Fomentar el gusto por la lectura, habituarlos a manejar libros, contar cuentos e historias, permitir al niño participar activamente con su diálogo.

A la Psicóloga Fabiola Morales Aguilar

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

Realizándolo regularmente se puede establecer comenzando con lecturas breves y de manera constante.

2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?

Por medio de evaluaciones (preguntas) posteriores a la lectura.

3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?

Tiene gran importancia, ya que dependiendo de la síntesis que se haga de la información obtenida se puede esquematizar.

4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?

La comprensión de la información, la aplicación y saber dónde aplicarlo.

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

Resumen, preguntas posteriores a la lectura, retroalimentar a la persona que realizó la lectura.

Al Psicólogo José Francisco Verde Rivera

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

A través de lecturas interesantes y problematizando.

2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?

Preguntas, cuestionamientos.

3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?

A mejor comprensión lectora, es más fácil que puedan adquirir conocimientos y por lo tanto un mayor aprovechamiento.

4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?

Motivación, interés y una buena comprensión lectora.

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

El uso de resúmenes, mapas conceptuales y las preguntas directas.

4.3 Interpretación de las Gráficas

Aunque la mayoría de los encuestados respondieron leer por gusto más que por obligación. Se percibe apatía por la lectura al responder sólo el 24% que les gusta mucho leer, mientras los demás no están seguros o no les agrada.

La mayoría de los alumnos respondió leer principalmente libros, aunque no se sabe si son académicos o de libre elección; sin embargo, probablemente sean libros no académicos, ya que el 51.5% respondió leer de 4 a 5 libros no académicos por año, siendo esta una cantidad buena para practicar la lectura.

Las horas que los alumnos leen a la semana son considerables. La mayoría lee de 3 a 5 horas. Cabe aclarar que no se menciona el tipo de lectura que practican, aunque ya se había comentado que la mayoría lee libros, estos pueden ser de elección personal como también libros asignados por los maestros.

Al hablar de practicar la lectura, nos encontramos que estos alumnos sí leen y les gusta hacerlo, pero en cuestiones académicas les es difícil aprender lo que leen, es decir, interpretar la información. Este problema es probablemente debido a la falta de práctica en su niñez; quizá estos estudiantes siempre han tenido que leer lo que se les impone y la lectura que realizan por gusto es la que practican en su tiempo libre como actividad recreativa.

Si sólo el 41.5% de los encuestados termina de leer un libro que empezó, ésta es una causa de la falta de aprendizaje e interpretación, porque solo prueban la lectura y por alguna razón la desechan.

La edad es una variable que no representa un significado sobresaliente; la mayoría de los encuestados tienen de 18 a 21 años, que es una edad promedio dentro de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Considerando que no hay edad ni momento para leer y suelen practicar la lectura a cualquier hora, los estudiantes mencionaron preferir la noche para hacerlo. Dentro de su práctica como lectores, sólo el 45.5% ha referido ser sumamente importante la comprensión lectora para su aprendizaje. Si más de la mitad de los alumnos encuestados creen que la comprensión lectora no es totalmente importante para su aprendizaje, podría ser porque ellos aprenden escuchando o viendo y leen poco. Sin embargo, hay una contradicción en los resultados al responder el 95% que la lectura sí ha influido en el nivel de aprendizaje.

El 21% de los estudiantes han obtenido calificaciones arriba de 91 mientras los demás han alcanzado promedios de 70 a 90. Los promedios que se presentan están relacionados con la comprensión lectora; los estudiantes que comprenden del 91% al 100% de lo que leen son los que mencionan ser sumamente importante la lectura para el aprendizaje.

El género representa datos significativos, tanto hombres como mujeres presentan promedios relativamente similares; sin embargo, en el mejor promedio que es de 91 a 100, son las mujeres quienes tienen una mayor participación representado este resultado de 27, contra 15. Tomando en cuenta que la muestra fue de un

50% de mujeres y un 50% de hombres, con estos datos se percibe que las mujeres son más dedicadas que los hombres por tener las mejores calificaciones.

La edad no está relacionada con el promedio, ni tampoco con la comprensión. Los promedios generales de los alumnos son muy variados, al igual que el gusto por la lectura, tanto hombres como mujeres les agrada leer y la diferencia que se presenta entre los niveles es relativa. Aun así, son nuevamente las mujeres las que han mencionado que les agrada leer mucho, en una participación de 27 contra 21 de los hombres.

4.4 Interpretación de las Entrevistas

En el segundo instrumento de estudio, representado por una entrevista de cinco preguntas abiertas a maestros y psicólogos de distintas dependencias educativas para obtener aportaciones, en base a la experiencia que llevan en su profesión respecto a la importancia de la lectura dentro de la educación, se encontró lo siguiente: La primera pregunta que se les cuestionó fue ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?

La Maestra Elia Hernández Landeros, Psicóloga y maestra en Educación Superior comentó que “un hábito de lectura se adopta organizando el tiempo para leer todos los días ya que la repetición mantendrá este hábito”. Por otra parte, la Maestra en educación Leticia Castilleja Gómez, comentó, que “un hábito de lectura comienza creando un ambiente lector en la familia, acercando los libros al niño”. En cambio la psicóloga Eunice Lorena de León respondió que “el padre de familia debe ser el modelo a seguir”.

La maestra Leticia Castilleja y la psicóloga Eunice de León están de acuerdo que el hábito de lectura comienza como todos los hábitos dentro del hogar y con la repetición que es como se convierte en hábito, como lo comenta la maestra Elia Hernández.

Una segunda pregunta dentro de esta entrevista fue: ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura? Algunas escuelas básicas ponen en práctica el control de lectura, como lo comenta la maestra Aurora Licona de León, al opinar que el nivel de aprendizaje de una lectura se puede evaluar “a través de un ensayo, control de lectura y mapas conceptuales, que le permitan al alumno conocer el contenido de un texto con sus propias palabras”.

La Maestra Elia Hernández comenta: “el nivel de aprendizaje de una lectura se puede evaluar, por su capacidad de comprensión, al entender el significado del contenido de lo que se lee, por su capacidad analítica y hacer comentarios al respecto, por su capacidad de discernimiento para descifrar y captar la información, por su capacidad de autoconciencia, mediante la reflexión y cuestionamientos, por su capacidad de identificar conceptos clave del contenido y por su capacidad para definir mediante el manejo global de los conceptos clave”. Dentro de esta afirmación, la maestra afirma que para saber si realmente el lector ha tenido una clara comprensión de lo que ha leído, éste debe ser capaz de interpretar y reflexionar sobre lo leído.

Una tercera pregunta de esta entrevista fue ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico? El psicólogo José Francisco Verde Rivera comentó

que “A mejor comprensión lectora es más fácil que puedan adquirir conocimientos y, por lo tanto, un mayor aprovechamiento”. Por su parte, la maestra Aurora Licona sostiene que “no hay aprendizaje si no se comprende lo que lee”.

Estas dos afirmaciones avalan a la hipótesis planteada en esta tesis, la cual sostiene que: A mayor comprensión lectora por los estudiantes de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, será el mayor aprendizaje. La Psicóloga Brenda Esmeralda Guerrero opinó de la misma manera que “la comprensión lectora marca la pauta para el aprendizaje escolar”; por lo tanto, la comprensión lectora, según los entrevistados es de suma importancia para obtener el conocimiento y como resultado final, un mejor desempeño académico

En otra pregunta se les cuestionó ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno? y respondieron: los factores que influyen en el aprendizaje de un alumno son varios. La maestra Aurora Licona comentó que los factores que influyen en el aprendizaje significativo pueden ser psicológicos, culturales, socioeconómicos, biológicos, la motivación y la metodología usada. Por su parte, la maestra Elia Hernández comentó que los factores pueden ser:

c) Internos: (motivación intrínseca): curiosidad, desafío, esfuerzo.

d) Externos (motivación extrínseca): recompensas y castigos.

Los factores que afectan dentro del aprendizaje pueden ser, según los entrevistados, de varios tipos. Pueden ser emocionales y económicos como comenta la psicóloga Brenda Guerrero o un poco de todo, como lo menciona la

maestra Aurora Licon; sin embargo, el psicólogo José Francisco Verde y la Psicóloga Fabiola Morales coinciden en que la comprensión de la información o la comprensión lectora es fundamental para el aprendizaje en un alumno.

Finalmente se les cuestionó ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora? La Maestra Aurora Licon también mencionó que la pre-lectura y el uso del diccionario son estrategias que el lector debe tomar en cuenta para una mejor comprensión. Al respecto, la maestra Patricia de la Garza Peña respondió que la lectura en voz alta desde pequeños, es fundamental para crear el hábito y gusto por la lectura, además de hacer comentarios sobre lo leído.

Por otra parte, la Licenciada Norma Teresa Worbis destaca como estrategias de lectura el análisis de distintos textos y después opinar sobre ellos, la lectura de textos pequeños y explicarlos de manera sintética y realizar resúmenes principalmente.

Dentro de esta segunda parte de los resultados, los participantes coinciden en que el hábito se crea con la consistencia y el ejemplo, que el aprendizaje lo adquieren con la comprensión lectora, de no haber comprensión no habrá conocimiento y para ello puede recurrir a estrategias de lectura como los cuestionamientos acerca de lo leído, la opinión personal de la lectura que se realiza, los resúmenes y el uso del diccionario principalmente que ayudaran al alumno como estudiante a tener un mejor aprovechamiento de lo que lee.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

V.CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A) Del Marco Teórico

1ª. El sistema educativo de nuestro país ha sido la causa principal de falta de hábito de lectura dentro de la educación, y esto se ve reflejado en los estudiantes cuando llegan a la universidad con este problema. La educación básica es la responsable de contribuir en el alumno para que aprenda a leer y comprenda lo que lee. La lectura es un proceso interactivo donde participa el lector y un escrito que el primero desea interpretar para después comprender. Gracias a los escritos el hombre se ha transformado al llenarse de conocimientos a través de la lectoescritura que ha sido de suma importancia para la comunicación humana al plasmar las personas ideas y pensamientos que al ser interpretados por otros generan nuevas ideas.

2ª. El hábito de lectura es una acción que el ser humano debe adquirir para su beneficio. La lectura se aprende viendo a los demás leer, escuchando a otros entonar las palabras, y a través de la motivación de los maestros en la escuela. La familia es la principal formadora del hábito de lectura; los padres son los principales responsables de que se practique la lectura en casa y a la vez los hijos sigan el ejemplo.

3ª. La comprensión lectora es de suma importancia dentro del aprendizaje académico; al leer se amplía el vocabulario y se obtiene fluidez al hablar. La

lectura requiere de habilidades para la comprensión. Un estudiante que no practica la lectura puede presentar mayor dificultad para comprender e interpretar un escrito que otro que si lo hace. Saber leer es una habilidad indispensable que el estudiante debe dominar, debido a que la mayor parte de la información está escrita en los textos con los que se estudia.

4ª. La teoría de la interpretación (Hermenéutica) plantea que el lector debe encarnar en el escrito para poder introducirse en él, y de esta manera podrá comprender su contenido. Al igual que esta teoría, existen otras que establecen que no basta con tener el gusto por la lectura, sino más que eso, es necesario tener la capacidad de interpretar un escrito para poder comprender.

5ª. La motivación por parte de los docentes y padres de familia con el estudiante, es una estrategia sugerida dentro de la educación. Crear lectores autónomos es un reto para la educación. La edad para crear un hábito lector no es un obstáculo; un lector puede formarse a cualquier edad, sin embargo, es muy importante que la lectura se practique desde pequeños para que los estudiantes puedan llegar a la universidad con esa habilidad que es necesaria para su aprendizaje.

B) De los Datos Demográficos

6ª. Los estudiantes encuestados en esta investigación, han sido seleccionados dentro de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León con características de edad y metas de aprendizaje similares. Respecto a las entrevistas realizadas para este estudio, se consideró y

llevo a cabo la aplicación de estas, a cinco psicólogos y cinco maestros docentes, todos con un cargo dentro de la educación y el desarrollo del estudiante en distintas dependencias educativas.

C) De los Resultados

7ª. Considerando a los dos géneros y tomando en cuenta que la edad promedio de los alumnos encuestados es de 18 a 21 años, se encontró que sólo el 24% le gusta mucho leer. Esto significa que existe un 76% que realiza la lectura por distintas causas, pero no lo hace realmente por gusto. Además el 93.5% dijo leer más por gusto que por obligación, pero la mayoría lee libros más que revistas, periódicos u otros impresos. Libros que podrían ser los asignados por los profesores.

8ª. El 51.5% afirmó leer entre uno y tres libros no académicos durante el año 2011 a 2012, mientras sólo un 5% dijo haber leído más de diez libros durante ese año. Esto demuestra nuevamente que a la mayoría de los alumnos, no les agrada del todo leer, pero también se puede ver, que sí practican la lectura. El rango de libros no académicos leídos por los estuantes en un periodo de un año, según las encuestas, es de uno a tres.

9ª. Las horas que acostumbran los estudiantes dedicarle a la lectura por semana, oscila entre una y dos horas. Esto indica que leen poco y que probablemente sea lo necesario para preparar sus tareas. Si leen poco es probable que la falta de lectura sea un problema que está afectando la capacidad de aprendizaje en el alumno, al responder solamente un 12% de los encuestados que su porcentaje de

comprensión es de 91% a 100%, mientras los demás no alcanzan a comprender lo que leen por completo.

10ª. El 45% de los estudiantes confirmó que la comprensión lectora es sumamente importante para el aprendizaje y el 95% asegura que la lectura sí ha influido dentro de su aprendizaje académico. Los alumnos están conscientes de que la comprensión lectora es de suma importancia para lograr un mayor aprendizaje y obtener mejores resultados en su calificación; sin embargo, dentro de los resultados se puede observar, que sólo el 21% de la muestra, han obtenido un promedio arriba de 91.

11ª. El promedio académico que más predominó en esta muestra, fue de 81 a 90 con un 42.5%. Los alumnos que afirman que la comprensión lectora no tiene importancia dentro del aprendizaje fueron tres; dos de ellos son alumnos que dicen comprender entre 1% y 30% y uno que mencionó comprender entre un 31% y un 70%. Quienes opinan que no es importante comprender un escrito para obtener conocimiento, no alcanzan una buena comprensión de lo que leen. Por el contrario, quienes afirman que sí es importante comprender para aprender son quienes dicen tener una mejor comprensión en la lectura.

12ª. La edad es otra variable que no está relacionado con el promedio, y por tanto, tampoco con la comprensión. Los resultados encontrados en las encuestas, son muy variados y se percibe que todos los estudiantes tienen la misma capacidad de obtener un buen promedio y nivel de comprensión similar sin importar la edad.

Asimismo, no existe una diferencia significativa entre el gusto por la lectura y el género.

13ª. Se percibe que la mayoría tienen problemas de comprensión lectora y falta de hábito en la lectura. Retomando lo anterior, y considerando que los estudiantes no son muy aficionados a la lectura y que solamente el 21% de la muestra tienen promedios arriba de 91, podemos mencionar, que la lectura sí interfiere dentro del aprendizaje del estudiante y en el promedio de aprovechamiento académico, comprobando así la hipótesis planteada en el capítulo uno: “A mayor comprensión lectora por los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León, será el mayor aprendizaje”.

14ª. En opinión a los entrevistados, el hábito de lectura se consigue practicando todos los días. La lectura se aprende leyendo constantemente. Para lograr que un niño lea, es conveniente acercarle los libros y dejar que despierte su curiosidad por ellos. La familia debe crear un ambiente lector y predicar con el ejemplo.

15ª. El nivel de aprendizaje de lectura puede evaluarse a través de un ensayo, controles de lectura y mapas conceptuales. Asimismo, se puede evaluar la comprensión lectora a través de preguntas acerca de lo leído. La comprensión lectora influye en el rendimiento académico, al organizar las ideas, al hacer inferencia y en la construcción de nuevos significados. Para que se dé el aprendizaje, es necesario que haya comprensión lectora y a su vez, si hay buena comprensión, habrá buen resultado en el rendimiento académico. El nivel de

atención es de suma importancia para que haya comprensión y, por consiguiente, un mayor aprovechamiento.

16ª. Los factores que influyen en el aprendizaje del alumno pueden ser económicos, sociales, familiares e individuales. La motivación por parte del alumno tanto como la metodología utilizada debe ser la adecuada para obtener el aprendizaje significativo. El interés es otro factor que influye en el aprendizaje al leer así como la aplicación de la información; si no hay una razón para leer no será interesante para el lector.

17ª. Para lograr una mayor comprensión lectora, el estudiante puede generar hipótesis al leer o inferir en el contenido. En las aulas, los alumnos pueden manejar las preguntas y los comentarios personales de lo comprendido o manejar la lectura en silencio y la retroalimentación con preguntas literales, inferenciales y críticas. Fomentar el gusto por la lectura en los niños contándoles cuentos e historias y dándole la oportunidad de participar en el diálogo, se puede mantener el interés de ellos por la lectura.

Recomendaciones

En base a los resultados obtenidos se presentan las siguientes recomendaciones:

1ª. Exigir al alumno dentro de las materias de lectura, leer al menos un libro no académico para comentarlo, tomando en cuenta que hay libros cortos que puede leer sin complicación, con la finalidad de inducir a los estudiantes a la lectura y, convencerlo de que mediante ella descubrirán todas sus habilidades.

2ª. Es importante que los alumnos sepan desde el primer momento que entran a esta institución, que para poder alcanzar un mayor conocimiento, deben estar conscientes que tendrán que leer lo suficiente para lograr sus metas.

3ª. Es tarea de todo docente, motivar al alumno para que lea por gusto y no por obligación, además de ayudarlo a motivarse para la misma causa.

4ª. Considero que la edad para adoptar el hábito de lectura, no es un obstáculo, sino la actitud del estudiante para comenzar y adquirir este hábito mediante la motivación y ayuda de docentes y padres de familia, así como recurrir a lugares donde se lea o haya libros como las bibliotecas.

5ª. El alumno puede practicar personalmente la redacción, en una parte considerable de sus trabajos durante el curso, ya que los trabajos que presentan a veces , suelen ser copiados total o parcialmente de otros autores o parafraseados.

6ª. Los temas de un programa de aprendizaje, podrían ser preparados por todos los alumnos del grupo, y dentro de las aulas, hablar sobre la lectura de cada tema, donde puedan participar todos y discutir sobre el mismo.

7ª. Los estudiantes pueden debatir los temas de la clase después de haber leído, convirtiendo el salón en un tema de discusión, donde todos sean partícipes aportando sus distintos puntos de vista, y dentro de esto, agregar un apartado de

preguntas para lo que no hayan comprendido, y responder a estas dentro de la misma sesión; de esta manera se podrá lograr un mayor aprendizaje dentro de las aulas de clase, considerando distintos métodos para no caer en lo monótono y sea agradable para el alumno.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Alonso y Becerra. (1992). Relaciones Alumno-Maestro en la formación de lectores. La escuela y la formación de lectores autónomos. Argentina: Aique.
2. Benda, A. Lanantuoni, E. y H. de Lamas, G. (2006). Lectura. Corazón del aprendizaje. Argentina: Bonum.
3. Bofarull, M. Cerezo, M. Gil, R. Jolibert, J. Martínez, G. Oller, C. Pipkin, M. Quintanal, J. Serra, J. Solé, I. Soliva, M. Teberosky, A. Tolchinsky, L. y Abarca, E. (2001). Comprensión Lectora. Laboratorio Educativo. España: Graó.
4. Camacho, J. Camacho, P. López, C. Cortés, C. y López, C. (2003). Métodos de Estudio y Lectura Integral. Tomo 2. Bogotá: Educar.
5. Cantú, L. Flores, J. y Roque, M. (2010). Competencia Comunicativa. Habilidades para la interacción del profesional en el siglo XXI. México: Patria.
6. Carrillo, F. (1999). El buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre lectura y formación de lectores. México: Planeta Mexicana.
7. Cassany, D. (2009). Para ser letrados. Voces y miradas sobre la lectura. España: Paidós.
8. Cassany, D. (2006). La Jornada. El progreso ha cambiado el concepto de lectura, asegura Daniel Cassany. Domingo 05 de noviembre de 2006. Cultura. Recuperado el 04 de septiembre de 2011 de: <http://www.jornada.unam.mx/2006/11/05/index.php?section=cultura&article=a04n1cul>
9. Castro, A. (2011). Lev Vigotsky y sus aportes social e histórico en la lectoescritura. Scribd. Recuperado el 12 de febrero del 2012 de: http://es.scribd.com/alfredo_castro_24/d/58859137-Lev-Visgostky-y-sus-aptos-social-e-historico-en-la-lectoescritura
10. Chacón, B. (2005). Hábitos de lectura de la sociedad mexicana. Conteo de población y vivienda 2005 INEGI. Recuperado el 13 de febrero de 2011 de:

www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=habito de:

[lectura&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCwQFjAA&url=http://www.fundacionpreciado.org.mx/biencomun/bc162/habitos.pdf&ei=xZchUdf7CeaP2gWs4oD4Aw&usq=AFQjCNHtmOwN9ZsQMtnOpAN8cK05qn26A&bvm=bv.42553238,d.b2l](http://www.fundacionpreciado.org.mx/biencomun/bc162/habitos.pdf&ei=xZchUdf7CeaP2gWs4oD4Aw&usq=AFQjCNHtmOwN9ZsQMtnOpAN8cK05qn26A&bvm=bv.42553238,d.b2l)

11. Chicemartin. (2009). Tipos de lectura. Inicios de la lectura en los pequeños. Recuperado el 28 de agosto de 2011 de:
<http://iniciosdelectura.obolog.com/tipos-lectura-359898>
12. Cisneros, M. Ramírez, L. y Rodríguez, R. (2001). Estrategias para la lectura. Monterrey: U.A.N.L.
13. Condemarín, M. y Allende, F. (2007). La lectura: teoría, evaluación y desarrollo. El mundo mágico de la lectura. Recuperado el 25 de septiembre de 2011 de:
<http://lecturave.blogspot.com/2007/12/lectura-y-rendimiento-escolar.html>
14. Franco, M. (2008). Espacio Crítico Periodismo Online. Universidad Iberoamericana. Educación en México, Un problema de niños y adultos. Recuperado el 30 de enero de 2011 de:
<http://espaciocritico1.wordpress.com/2008/05/07/educacion-en-mexico-un-problema-de-ninos-y-adultos/>
15. García, J. (2006). Lectura y Conocimiento. Cognición y Desarrollo Humano. Barcelona: Paidós.
16. González, A. (2004). Estrategias de Comprensión Lectora. Madrid: Síntesis.
17. González, A. y Charria, M. (1992). El placer de leer en un programa de lectura. La escuela y la formación de lectores autónomos. Argentina: Aique.
18. Grelinger, M. (1999). Hábito. Enciclopedia Católica. Recuperado el 11 de septiembre de 2011 de: <http://ec.aciprensa.com/h/habito.htm> Mary Ann Grelinger. 1999.
19. Gutiérrez, A y Montes, R. (2008). La Importancia de la lectura y su problemática en el contexto Educativo Universitario Revista Iberoamericana de Educación. El caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
<http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>

20. Hellriegel, D. y Slocum, J. (2009). Comportamiento Organizacional. México: Cenage.
21. Hernández, G. (2007). Letras y Lectura. Sobre el hábito de la lectura. Recuperado el 13 de febrero de 2011 de:
<http://letrasylectura.wordpress.com/2007/11/06/sobre-el-habito-de-la-lectura/>
22. Hernández, R. (1980). El éxito en tus estudios. Orientación del aprendizaje. México: Trillas.
23. Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la Investigación. México: McGraw Hill
24. Mendoza, A. (1998). Tú, lector. Barcelona: Octaedro.
25. Maraboli, P. (2007). A Better Today Inc. Recuperado el 11 de agosto de 2011 de: <http://www.abettertodayenespanol.com/el%20habito.htm>
26. Morales, L. Hernández, M. y Reyes, E. (2008). Evaluación y consistencia y resultados del Programa Nacional de Lectura 2007. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado el 30 de enero de:
<http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/67/1/images/7.pdf>
27. Nemirovsky, M. Armas, D. Cosío, M. Etxebeste, I. Gutiérrez, M. Jiménez, A. Landero, V. Marcotegui, N. Neira, M. Pérez, E. y Valdeón, E. (2009). Experiencias escolares con la lectura y la escritura. España: Grao.
28. Orozco, M. y Pureco, F. (2004). La comprensión de la lectura: una estrategia de estudio. México: Morevallado.
29. Quintana, H. (1993). Comprensión Lectora. La enseñanza de la comprensión lectora. Recuperado el 11 de septiembre de 2011 de:
<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394>
30. Ramírez, A. (2004). La Lectura y la escritura. México: Grafo.
31. Ramírez, N. (2011). Expreso Chiapas. Columna. Cuando la lectura es gloria. Recuperado el 30 de enero de:
<http://www.expresochiapas.com/noticias/mas-opiniones/18024-columna-.html>
32. Solé, I. (1999). Estrategias de Lectura. España: Graó.

33. Staton, T. (1999). Cómo estudiar. México: Trillas.
34. Suetta, L. (2009). Lectura y aprendizaje. La lectura. ¿Aprender a leer o leer para aprender? Recuperado el 9 de octubre de 2011 de:
http://aal.idoneos.com/index.php/Revista/A%C3%B1o_2_Nro._1/Lectura_y_aprendizaje
35. Sulecio, M. (2004). El hábito de leer. De padres a hijos. Recuperado el 11 de septiembre de 2011 de:
<http://www.depadresahijos.org/articulos/preesc1204.html>

ANEXOS

ANEXO A

Cuestionario Modelo



Facultad de
Ciencias de la Comunicación
UANL



La presente encuesta es para conocer: “el impacto de la relación de la lectura frente al rendimiento escolar en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León”. Los resultados de esta serán analizados y presentados en la tesis que lleva el mismo nombre.

Sexo: M E

Edad _____

Instrucciones: Selecciona solamente una respuesta

1. ¿Te gusta leer?
a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada
2. ¿Qué lees?
a) Libros b) Revistas c) Periódicos d) Comics e) otros f) Ninguno
3. Cuando lees lo haces por:
a) Obligación b) Gusto
4. ¿Cuántos libros que no sean académicos has leído completos del 2011 al 2012?
a) Ninguno b) 1-3 c) 4-5 d) 5-10 e) Más de 10
5. ¿Cuántas horas lees a la semana?
a) Ninguna b) Menos de 1 c) 1-2 d) 3-5 e) 6-10 f) Más de 10
6. ¿Normalmente terminas los libros que empiezas a leer?
a) Nunca b) A veces c) Siempre
7. ¿Cuál es tu mejor momento para leer?
a) Durante el día b) Durante el atardecer c) Durante la noche
8. ¿Cuando lees que porcentaje comprendes de la lectura?
a) 0% b) 1-30% c) 31-70% d) 71-90% e) 91-100%
9. ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?
a) No tiene importancia b) Relativamente importante
c) Muy importante d) Sumamente importante
10. ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?
a) Si b) No
11. Tu promedio académico general en la Facultad de Ciencias de la Comunicación es de:
a) Menor de 70 b) 71-80 c) 81-90 d) 91-100

ANEXO B

Formato del cuestionario (Entrevista)



Facultad de
Ciencias de la Comunicación
UANL



Nombre: _____
Profesión: _____
Ocupación: _____

1. ¿Cómo se adopta un hábito de lectura?
2. ¿De qué manera se puede evaluar el nivel de aprendizaje de una lectura?
3. ¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico?
4. ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de un alumno?
5. ¿Qué estrategias se pueden usar para lograr la comprensión lectora?

BASE DE DATOS: ENCUESTA DE LECTURA

Variables:

1. Género: (1=M) y (2=F).
2. Edad
3. ¿Te gusta leer?
4. ¿Qué lees?
5. ¿Cuándo lees lo haces por gusto o por obligación?
6. ¿Cuántos libros que no sean académicos has leído completos del 2011 al 2012?
7. ¿Cuántas horas lees a la semana?
8. ¿Normalmente terminas los libros que empiezas a leer?
9. ¿Cuál es tu mejor momento para leer?
10. ¿Cuándo lees que porcentaje comprendes de la lectura?
11. ¿Qué tan importante consideras la comprensión lectora dentro de tu aprendizaje académico?
12. ¿Crees que la lectura ha influido en tu nivel de aprendizaje?
13. Tu promedio académico general en la FCC es de:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	18	Regular	Revistas	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Relativamente importante	Si	91-100
1	18	Mucho	Libros	Gusto	Más de 10	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Relativamente importante	Si	91-100
1	23	Mucho	Libros	Gusto	Más de 10	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Relativamente importante	Si	91-100
1	18	Poco	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el día	31 - 70%	Muy importante	Si	71-80
1	18	Poco	Revistas	Gusto	Ninguno	Ninguna	Nunca	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	19	Mucho	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	18	Regular	Revistas	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	18	Poco	Revistas	Gusto	1-3	Ninguna	A veces	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	Si	91-100
1	19	Poco	Revistas	Gusto	Ninguno	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	1 - 30%	Sumamente importante	Si	71-80
1	18	Poco	Revistas	Gusto	Ninguno	Menos de 1 hora	Nunca	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	18	Regular	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	18	Poco	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	Nunca	Durante el atardecer	71 - 90%	Relativamente importante	Si	91-100
1	21	Mucho	Libros	Gusto	5-10	6-10 horas	Siempre	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	91-100
1	18	Regular	Libros	Gusto	5-10	Mas de 10 horas	Siempre	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	18	Poco	Libros	Gusto	Ninguno	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
1	21	Mucho	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	18	Poco	Revistas	Obligación	Ninguno	Ninguna	A veces	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	Si	91-100

El Impacto de la Relación de la Lectura con el Rendimiento Escolar en los Alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

				ión			s					
1	18	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	Siem pre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	19	Regul ar	Periódicos	Gu sto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	31 - 70%	Muy importante	Si	71-80
1	18	Regul ar	Revi stas	Gu sto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Relativamente importante	Si	81-90
1	20	Regul ar	Libro s	Obli gación	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	19	Mucho	Libro s	Gu sto	4-5	Mas de 10 horas	Siem pre	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	81-90
1	18	Mucho	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	Siem pre	Durante el día	91 - 100%	Sumamente importante	Si	91-100
1	19	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	21	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	3-5 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	20	Regul ar	Revi stas	Gu sto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	18	Mucho	Libro s	Gu sto	1-3	3-5 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	19	Regul ar	Revi stas	Gu sto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
1	18	Regul ar	Libro s	Gu sto	4-5	3-5 horas	Siem pre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
1	25	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	Siem pre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	91-100
1	18	Nada	Periódicos	Obli gación	Ningu no	Menos de 1 hora	Nunc a	Durante el día	31 - 70%	Relativamente importante	No	91-100
1	23	Regul ar	Libro s	Gu sto	5-10	3-5 horas	Siem pre	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	Si	81-90
1	20	Mucho	Libro s	Gu sto	4-5	1-2 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	20	Regul ar	Revi stas	Gu sto	1-3	1-2 horas	Siem pre	Durante el atardecer	91 - 100%	Muy importante	Si	91-100
1	21	Regul ar	Revi stas	Gu sto	4-5	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	20	Poco	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Relativamente importante	Si	71-80
1	20	Regul ar	Libro s	Gu sto	Ningu no	Menos de 1 hora	Nunc a	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	21	Mucho	Libro s	Gu sto	1-3	3-5 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	21	Mucho	Libro s	Gu sto	5-10	6-10 horas	Siem pre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
1	23	Mucho	Libro s	Gu sto	Más de 10	6-10 horas	Siem pre	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	81-90

El Impacto de la Relación de la Lectura con el Rendimiento Escolar en los Alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

1	21	Poco	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Relativamente importante	Si	71-80
1	22	Poco	Revistas	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
1	22	Mucho	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	20	Poco	Revistas	Gusto	Ninguno	1-2 horas	Nunca	Durante el día	31 - 70%	Sumamente importante	Si	81-90
1	20	Mucho	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	21	Regular	Libros	Gusto	4-5	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	20	Mucho	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	19	Poco	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	Nunca	Durante el día	31 - 70%	Muy importante	No	81-90
1	30	Mucho	Periódicos	Gusto	4-5	6-10 horas	Siempre	Durante el atardecer	31 - 70%	Sumamente importante	Si	91-100
1	22	Regular	Libros	Gusto	5-10	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	20	Mucho	Libros	Gusto	5-10	1-2 horas	A veces	Durante la noche	91 - 100%	Muy importante	Si	71-80
1	37	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	19	Regular	Libros	Obligación	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	24	Poco	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	19	Mucho	Libros	Gusto	Más de 10	6-10 horas	Siempre	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	21	Regular	Libros	Gusto	5-10	3-5 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	18	Regular	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	18	Mucho	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
1	18	Regular	Revistas	Obligación	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	19	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
1	18	Mucho	Libros	Gusto	5-10	6-10 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Relativamente importante	Si	81-90
1	18	Regular	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Relativamente importante	Si	71-80
1	18	Poco	Revistas	Gusto	Ninguno	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
1	18	Mucho	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	18	Poco	Revistas	Gusto	5-10	Menos de 1 hora	A veces	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	18	Poco	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A	Durante la	31 -	Relativamente	Si	91-

El Impacto de la Relación de la Lectura con el Rendimiento Escolar en los Alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

			stas	sto		1 hora	vece s	noche	70%	importante		100
1	20	Mucho	Libro s	Gu sto	1-3	6-10 horas	Siem pre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91- 100
1	20	Regul ar	Perió dicos	Gu sto	1-3	1-2 horas	A vece s	Durante el día	91 - 100%	Sumamente importante	Si	71-80
1	20	Regul ar	Revi stas	Gu sto	1-3	1-2 horas	A vece s	Durante el día	1 - 30%	Relativamente importante	Si	71-80
1	20	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	Menos de 1 hora	A vece s	Durante el atardecer	31 - 70%	Sumamente importante	Si	81-90
1	20	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	Siem pre	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	20	Poco	Revi stas	Gu sto	1-3	1-2 horas	A vece s	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	22	Poco	Revi stas	Gu sto	1-3	Menos de 1 hora	A vece s	Durante el día	31 - 70%	Relativamente importante	Si	71-80
1	22	Regul ar	Libro s	Gu sto	5-10	1-2 horas	A vece s	Durante el atardecer	31 - 70%	Sumamente importante	Si	81-90
1	21	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	A vece s	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	18	Poco	Revi stas	Gu sto	1-3	1-2 horas	A vece s	Durante el atardecer	71 - 90%	Relativamente importante	Si	81-90
1	18	Mucho	Libro s	Gu sto	5-10	Menos de 1 hora	Siem pre	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	18	Regul ar	Revi stas	Gu sto	1-3	1-2 horas	A vece s	Durante el día	91 - 100%	Sumamente importante	Si	81-90
1	18	Poco	Revi stas	Gu sto	1-3	Menos de 1 hora	A vece s	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
1	19	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	3-5 horas	A vece s	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	19	Poco	Revi stas	Gu sto	1-3	Menos de 1 hora	Nunc a	Durante el día	31 - 70%	Sumamente importante	Si	81-90
1	19	Regul ar	Revi stas	Gu sto	4-5	1-2 horas	A vece s	Durante el atardecer	71 - 90%	Relativamente importante	Si	81-90
1	19	Poco	Revi stas	Gu sto	Ningu no	Menos de 1 hora	A vece s	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	No	71-80
1	19	Regul ar	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	A vece s	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
1	19	Regul ar	Revi stas	Gu sto	1-3	3-5 horas	A vece s	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	71-80
1	19	Mucho	Libro s	Gu sto	1-3	6-10 horas	Siem pre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91- 100
1	21	Poco	Libro s	Gu sto	1-3	1-2 horas	Siem pre	Durante la noche	91 - 100%	Muy importante	Si	71-80
1	20	Regul ar	Comi cs	Gu sto	1-3	1-2 horas	Siem pre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91- 100

El Impacto de la Relación de la Lectura con el Rendimiento Escolar en los Alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

1	20	Mucho	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
1	20	Regular	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante el día	91 - 100%	Sumamente importante	Si	91-100
1	19	Regular	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	A veces	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	91-100
1	22	Regular	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
1	19	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	Si	91-100
1	19	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	20	Mucho	Libros	Gusto	Más de 10	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
1	19	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	Ninguna	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Muy importante	Si	81-90
1	20	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	91 - 100%	Muy importante	Si	91-100
1	19	Mucho	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Relativamente importante	Si	71-80
1	19	Regular	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
1	18	Regular	Revistas	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	No	71-80
2	18	Regular	Libros	Gusto	4-5	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	19	Mucho	Libros	Gusto	5-10	Mas de 10 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	21	Regular	Libros	Gusto	4-5	3-5 horas	Siempre	Durante el atardecer	31 - 70%	Muy importante	Si	71-80
2	20	Mucho	Libros	Gusto	5-10	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	81-90
2	20	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
2	21	Regular	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	91 - 100%	Muy importante	Si	71-80
2	18	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	19	Poco	Periódicos	Obligación	4-5	Menos de 1 hora	Siempre	Durante la noche	1 - 30%	Muy importante	Si	71-80
2	18	Regular	Periódicos	Gusto	4-5	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Relativamente importante	Si	81-90
2	18	Regular	Comics	Gusto	5-10	Mas de 10 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
2	18	Regular	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	No	91-100
2	21	Regular	Libros	Gusto	Más de 10	Menos de 1 hora	Siempre	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100

El Impacto de la Relación de la Lectura con el Rendimiento Escolar en los Alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

2	20	Regular	Periódicos	Gusto	Ninguno	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Relativamente importante	Si	81-90
2	27	Regular	Libros	Obligación	4-5	1-2 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	24	Regular	Otros	Gusto	1-3	3-5 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	20	Regular	Comics	Gusto	4-5	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Relativamente importante	Si	81-90
2	19	Poco	Revistas	Gusto	Ninguno	3-5 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Relativamente importante	Si	71-80
2	19	Poco	Revistas	Obligación	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Relativamente importante	Si	81-90
2	26	Regular	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	81-90
2	23	Regular	Revistas	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	31 - 70%	Sumamente importante	Si	71-80
2	21	Mucho	Libros	Gusto	5-10	Mas de 10 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	91-100
2	31	Regular	Periódicos	Gusto	Ninguno	1-2 horas	A veces	Durante la noche	91 - 100%	Muy importante	Si	81-90
2	21	Poco	Comics	Gusto	Ninguno	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	20	Regular	Periódicos	Gusto	Ninguno	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	31 - 70%	Sumamente importante	Si	71-80
2	19	Poco	Periódicos	Obligación	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	31 - 70%	Relativamente importante	Si	71-80
2	20	Mucho	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	22	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	25	Mucho	Libros	Gusto	5-10	Mas de 10 horas	Siempre	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	81-90
2	20	Poco	Periódicos	Gusto	Ninguno	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	20	Regular	Libros	Obligación	1-3	Menos de 1 hora	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Relativamente importante	Si	81-90
2	24	Regular	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	20	Regular	Libros	Gusto	4-5	6-10 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	20	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	Siempre	Durante la noche	31 - 70%	Relativamente importante	Si	81-90
2	22	Regular	Revistas	Gusto	Ninguno	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	22	Mucho	Periódicos	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80

El Impacto de la Relación de la Lectura con el Rendimiento Escolar en los Alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

2	21	Regular	Revistas	Gusto	Ninguno	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
2	23	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	31 - 70%	Relativamente importante	Si	71-80
2	19	Regular	Libros	Gusto	5-10	3-5 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	21	Regular	Libros	Obligación	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	21	Poco	Periódicos	Gusto	Ninguno	1-2 horas	Nunca	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	20	Mucho	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	23	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
2	18	Regular	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	A veces	Durante el atardecer	91 - 100%	Sumamente importante	Si	91-100
2	18	Regular	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	A veces	Durante el atardecer	91 - 100%	Sumamente importante	Si	91-100
2	20	Poco	Periódicos	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	19	Mucho	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	18	Regular	Periódicos	Gusto	Ninguno	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	18	Poco	Revistas	Gusto	4-5	1-2 horas	Nunca	Durante el atardecer	31 - 70%	Relativamente importante	Si	71-80
2	19	Poco	Otros	Gusto	Ninguno	Menos de 1 hora	Nunca	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	18	Mucho	Periódicos	Gusto	4-5	Ninguna	A veces	Durante el atardecer	0%	Relativamente importante	No	91-100
2	18	Nada	Ninguno	Gusto	1-3	Ninguna	A veces	Durante el día	1 - 30%	No tiene importancia	No	91-100
2	19	Regular	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	20	Regular	Comics	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
2	20	Regular	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Relativamente importante	Si	71-80
2	18	Nada	Revistas	Gusto	Ninguno	Ninguna	Nunca	Durante la noche	1 - 30%	No tiene importancia	No	Menor de 70
2	19	Regular	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	21	Regular	Libros	Gusto	4-5	3-5 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	24	Regular	Revistas	Gusto	4-5	1-2 horas	A veces	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	Si	71-80
2	21	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	3-5 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80

El Impacto de la Relación de la Lectura con el Rendimiento Escolar en los Alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

						s						
2	20	Regular	Libros	Gusto	4-5	3-5 horas	A veces	Durante el día	31 - 70%	Muy importante	Si	81-90
2	23	Poco	Libros	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	18	Regular	Revistas	Gusto	Ninguno	1-2 horas	Nunca	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	Si	81-90
2	20	Regular	Revistas	Gusto	4-5	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	20	Regular	Libros	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	Siempre	Durante el atardecer	31 - 70%	Sumamente importante	Si	71-80
2	20	Mucho	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Muy importante	Si	81-90
2	25	Poco	Revistas	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
2	20	Mucho	Libros	Gusto	Más de 10	3-5 horas	Siempre	Durante el atardecer	91 - 100%	Sumamente importante	Si	81-90
2	18	Regular	Comics	Gusto	Más de 10	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Muy importante	Si	71-80
2	18	Regular	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	19	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	18	Regular	Libros	Gusto	5-10	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
2	18	Poco	Periódicos	Gusto	Ninguno	1-2 horas	Nunca	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	18	Mucho	Libros	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	20	Regular	Revistas	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Relativamente importante	Si	71-80
2	19	Regular	Revistas	Gusto	Ninguno	1-2 horas	Nunca	Durante el atardecer	31 - 70%	No tiene importancia	Si	71-80
2	23	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	Si	71-80
2	21	Regular	Periódicos	Gusto	5-10	3-5 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	71-80
2	21	Regular	Libros	Gusto	4-5	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	91 - 100%	Relativamente importante	Si	81-90
2	22	Regular	Libros	Obligación	Ninguno	Menos de 1 hora	Siempre	Durante la noche	91 - 100%	Sumamente importante	Si	71-80
2	27	Poco	Periódicos	Gusto	Ninguno	Ninguna	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Relativamente importante	No	71-80
2	21	Mucho	Libros	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	Siempre	Durante el día	31 - 70%	Relativamente importante	Si	81-90
2	19	Regular	Revistas	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Muy importante	Si	71-80

El Impacto de la Relación de la Lectura con el Rendimiento Escolar en los Alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

2	24	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	19	Regular	Periódicos	Obligación	Ninguno	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	31 - 70%	Muy importante	No	81-90
2	22	Poco	Comics	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante la noche	31 - 70%	Relativamente importante	Si	71-80
2	19	Regular	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	22	Mucho	Revistas	Gusto	1-3	3-5 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	19	Mucho	Libros	Gusto	4-5	1-2 horas	Siempre	Durante el atardecer	31 - 70%	Sumamente importante	Si	81-90
2	24	Poco	Periódicos	Gusto	Ninguno	1-2 horas	Nunca	Durante el atardecer	31 - 70%	Muy importante	Si	91-100
2	19	Regular	Revistas	Gusto	Ninguno	Menos de 1 hora	Nunca	Durante el atardecer	91 - 100%	Muy importante	Si	91-100
2	23	Regular	Periódicos	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante el día	1 - 30%	Sumamente importante	Si	71-80
2	20	Mucho	Libros	Gusto	Más de 10	1-2 horas	Siempre	Durante el día	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	20	Mucho	Libros	Gusto	5-10	6-10 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
2	19	Mucho	Libros	Gusto	Más de 10	Mas de 10 horas	Siempre	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90
2	24	Mucho	Libros	Gusto	5-10	3-5 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	71-80
2	21	Poco	Periódicos	Gusto	1-3	Menos de 1 hora	A veces	Durante el atardecer	31 - 70%	Sumamente importante	Si	81-90
2	18	Mucho	Libros	Gusto	4-5	3-5 horas	Siempre	Durante el atardecer	71 - 90%	Sumamente importante	Si	91-100
2	21	Mucho	Libros	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Muy importante	Si	91-100
2	19	Regular	Periódicos	Gusto	Ninguno	1-2 horas	Nunca	Durante el atardecer	71 - 90%	Muy importante	Si	81-90
2	18	Regular	Revistas	Gusto	1-3	1-2 horas	A veces	Durante la noche	71 - 90%	Sumamente importante	Si	81-90